

**EYLÜL AYI AYLIK  
PLANLARI  
TAM GÜNLÜK EĞİTİM  
AKIŞLARI  
VE  
GÜNLÜK EĞİTİM  
PLANLARI**



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :06/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Uç Kelebek Uç” isimli Türkçe oyun ve Sanat etkinliği*

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Temizlik Kurallarına Uyalım” isimli Fen ve Müzik etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

#### Genel Değerlendirme



## UÇ KELEBEK UÇ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe Oyun ve sanat etkinliği (Büyük Grup ve bireysel etkinlik))

**Yaş Grubu(Ay):**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

#### DİL GELİŞİM

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür Yönergeler doğrultusunda koşar

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen dersten önce daire şeklinde tabak, kase, gibi materyaller hazırlar.(oyuncakların içerisinde de olabilir) (tabakların farklı büyüklükte olmasının önemli). Çocukların tabakları ters çevirmesini isteyerek müzikli bir oyunun yapılacağı açıklanır. Öğretmen çocuklara biliyor musunuz çocuklar bu müziği biz kendimiz oluşturacağız. Şimdi önce “Uç Kelebek Uç” adlı parmak oyunumuzu birlikte bir öğrenelim. Parmak oyununda geçen her kon kelimesi duyulduğunda tabaklara bir defa vurulmasını ister.

#### UÇ KELEBEK UÇ (Parmak Oyunu)

Pır pırpır uçtu kelebek (iki birbirine kenetlenir parmaklar açılıp kapatılır uçuş hareketi yapılır)

Bir o yana bir bu yana dolaştı yoruldu benek. (el sağa sola hareket ettirilir)

-Off..çok yoruldum Bir çiçek bulup konmalıyım

Bir menekşe seslendi;

Kon kelebek Renkli benek yaprağıma kon güzel benek (sağ el başparmağı hareket ettirilir)

Pır pırpır uçtu konu menekşeye kelebek

Sonra bir ses duydu

Seslenen laleydi

Kon kelebek Renkli benek yaprağıma kon güzel kelebek (sol elin başparmağı hareket ettirilir)

Kelebek çok şaşırdı, Hangi çiçeğe konayım

Menekşe ve lale şöyle demişler;(sol ve sağ elin baş parmakları hareket ettirilir)

Bir ona bir bana kon kelebek (iki birbirine kenetlenir parmaklar açılıp kapatılır uçuş hareketi yapılır)

Pır ona pır bana kon renkli benek

Pır pırpır uçtu kelebek

Parmak oyununu yeteri kadar tekrar edildikten sonra öğretmen malzemeleri büyük daireler ve küçük daireler olarak iki gruba ayırmalarını ister. Aynı oyun Uç kelebek parmak oyununda yine her “kon” denildiğinde önce büyük tabağa sonra küçük tabağa vurularak devam ettirilir. Oyunun sonunda öğretmen ritmi oluşturabilmek için parmak oyununda yer alan sözcükleri söylemeden sadece “kon” diyerek büyük tabak ve küçük tabak arasında bir melodi oluşturulur.

Ardından öğretmen çocuklara hangi tabağa vurduğumuzda daha kalın bir ses çıkıyordu. Melodimizi beğendiniz mi?

Sizlerde istediğiniz zaman kendi melodilerinizi oluşturabilirsiniz? Diyerek çocukların bu konudaki duygu ve düşüncelerini dinler.

Öğretmen uç kelebek uç adlı parmak oyununu hareketleriyle birlikte tekrar eder.

Öğretmen yere çocuk sayısına eşit olacak şekilde büyük ve küçük daireler koyar. Çocuklar müzik eşliğinde sınıfta dans ederler. Müzik durduğunda öğretmen büyük daire der. Çocuklar büyük daireye basarlar. Küçük daire dediğinde küçük daireye basarlar.

Daha sonra öğretmen çocuklara oyundaki küçük daire şeklinde fon kartonlarını dağıtır.(öğrenci sayısı kadar)

Çocuklara el baskısı ile bir kelebek yapacaklarını söyler ve çocuklara önlüklerini giydirir. Dairenin ortasına dik olarak elips şeklinde bir kelebek gövdesi ile bir yuvarlak baş çizilir. Öncelikle gövde ve baş pastel boyalarla boyanır.

Çocukların elleri renkli boyalarla boyandıktan sonra el baskısı ile kanatları yapılır. Çalışmalar kurumak üzere sınıf panosuna asılır. Çalışmayı yaparken çocukların masada dik oturmalarına dikkat edilmelidir.

### MATERYALLER

- Büyük ve küçük daireler, boya kalemleri

### AİLE KATILIMI

- Odanda büyük küçük hangi eşyalar var?

## **SÖZCÜKLER**

•

## **KAVRAMLAR**

- **Boyut:** Büyük küçük
- **Şekil:** daire

## **DEĞERLENDİRME**

Oyunda kim birinci oldu?

Oyunda kullandığımız dairelerin hepsi aynı mıydı?

Farkları neydi?

Sınıfımızda büyük/küçük olan neler var?

Hangi parmak oyununu oynadık?

Sanat etkinliğinde neler yaptık?

## **UYARLAMA**

## TEMİZLİK KURALLARINA UYALIM

**Etkinlik Çeşidi:** Fen-Müzik-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

#### ÖZBAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla korona virüsü hakkında bir sohbet başlatılır. Son bir yılda dünyayı etkisine alan bu virüsten korunma yolları hakkında bilgi verilir. El hijyeninin öneminden bahsedilir. Okulumuzda ve sınıfımızda nelere dikkat etmemiz gerektiği açıklanır. İnternet ortamında hazırlanan videolar izletilir.

Güne başlama zamanında beyaz kâğıt tabağa vazelin sürülüp pencerenin önüne bırakılır. Çocuklarla. Pencere önüne bırakılan tabak alınarak gözlemlenir. Tabak üzerindeki kirler hakkında konuşulur. Mikroplardan korunmak için temiz olmanın önemi vurgulanır. Sağlıklı olmak için yenilmesi gereken yiyecekler ile ilgili sohbet edilir. “Temiz çocuk ol” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

#### TEMİZ ÇOCUK OL

Temiz çocuk ol, Sağlıklı yaşa

Yemekten önce elini yıka

Temiz çocuk ol

Yemekten sonra,

Dişini fırçala

Temiz çocuk ol

Şarkının ardından öğretmen çocuklara “Küçük Dostum” ve “Doktor” tekerlemelerini söyleyip tekrar edeceklerini açıklar.

#### KÜÇÜK DOSTUM

Küçük dostum gelsene

Ellerini versene

Ellerimizle şap şap

Ayaklarımızla rap rap

Bir şöyle bir böyle

Dans edelim seninle

#### DOKTOR

Doktor gelir tık tık

Elinde İbrik

Biz bu ilaçtan bıktık

Tıka tıka tık

Tekerlemelerin ardından öğretmen çocuklara kısa kısa öyküler anlatır. Bu öykülerde yer alan temiz ve kirli olmak ve sağlıklı beslenmek ile ilgili konulara dikkat çekilerek üzerine sohbet edilir.

Bir gün mert parkta oynamak için arkadaşı Ege’nin evlerine gitti. Annesi Ege’nin parkta olduğunu söyledi. Mert koşarak hemen arkadaşının yanına gitti ve Ege’yi parktaki kum havuzunda traktörü ile oynarken buldu. Oyununa katılmak istediğini söyledi ve birlikte oynamaya başladılar. Bir süre parkta oynadıktan sonra Ege karnının acıktığını ve birlikte evde yemek yemek için arkadaşını eve davet etti. Birlikte önce Mert’in annesinden gidip izin aldılar ve Ege’nin evine gittiler. Ege eve girer girmez mutfığa koştu ve hemen yemeklerin tadına bakmaya başladı. Arkadaşı Mert ona ellerini yıkamasını hatırlattı fakat Ege yemeğini yemeye devam etti. Öğretmen hikayeyi burada sonlandırır. Çocuklara sorar bu hikayedeki yanlışlıklar nelerdi? Diye sorar.

Zeynep ve Elif aynı anaokuluna gidiyorlardı. Zeynep ve Elif okula servis ile gidip geliyorlardı. Serviste ve sınıfta çok iyi iki arkadaşlıklar. Zeynep her gün servise binmeden önce mutlaka bir şeker ya da çikolata ile servise binerdi. Her seferinde çok sevdiği arkadaşı Elif içinde bir tane getirirdi. Fakat Elif Zeynep’in ona getirmiş olduğu şeker ya da çikolatadan yemek istemediğini söylerdi. Zeynep’te arkadaşı yemediği için şeker ve çikolataların hepsini kendisi yer bitirirdi. Bir gün Zeynep’in annesi servis şoförüne Zeynep’in gelemeyeceğini hasta olduğunu söylemişti. Bunu duyunca Elif çok üzülmüştü. O gün sınıfta diğer arkadaşları ile oyunlar oynayarak vakit geçirmiş ve günün sonunda da annesinin pişirmiş kek ve sütünü yerken okulda olanları annesine anlatmıştı. Öğretmen hikayeyi burada sonlandırır. Ardından Çocuklara Zeynep neden okula gidememişti? Elif neden Zeynep’in verdiği yiyecekleri yemek istemiyordu? Diye sorar.

**MATERYALLER**

- Sağlığın korunması için gerekenlere ait resimler, kâğıt kabak vazelin.

**SÖZCÜKLER**

- Virüs

**KAVRAMLAR**

- **Zıt:** temiz-kirli

**DEĞERLENDİRME**

Etkinliğimizde neler yaptık?

Tabak dışarı konulmadan önce nasıldı?

Tabak içeri alındıktan sonra üzerinde neler vardı?

Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?

**UYARLAMA**



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :07/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

“ Paylaşmak Güzeldir” isimli Türkçe ve oyun etkinliği

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

“ Denge” isimli hareket ve sanat etkinliği

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

#### Genel Değerlendirme



## PAYLAŞMAK GÜZELDİR

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup)

**Yaş Grubu:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Yer, toprak olarak kabul edilir. Öğretmen, bütün çocukları birbirine iki metre uzak olacak şekilde dizilmelerine yardımcı olur. “Taş taş üstüne” denildiğinde her çocuk bir ayağını diğer ayağının üstüne koyar ve düşmeden dengede durmaya çalışır. Taş toprak üstüne denildiğinde ayak indirilir. Öğretmen, şaşırtmalı olarak bu sözleri söyler. Şaşıran çocuk bir taklit yapar. Oyun böylece devam eder. Etkinliğin ardından “Bir Can” tekerlemesi söylenir.

Bir cam

İki cam

Üç cam

Dört cam

Beş cam

Altı cam

Yedi cam

Sekiz cam

Dokuz cam

On cam

Bu da benim amcam.

Çocuklar sınıftan istedikleri bir oyuncak alıp çember olurlar. Hareketli bir sözsüz müzik açılır ve oyuncakları ile dans etmeleri istenir. Müzik durunca çocuklardan her biri elindeki oyuncakı seçtiği arkadaşıyla paylaşır ve dansa devam eder. Çocukların hepsinin oyuncakını değiştirdiğinden emin olunur. Oyunun ardından çocukların ilk başta seçtikleri oyuncakları almaları ve yarım daire şeklinde oturmaları istenir. “Oyuncağımı paylaşıyorum” konulu sohbet başlatılır. Paylaşmanın neden gerekli olduğu, paylaşmazsak karşımızdaki insanın neler hissedebileceği hakkında sorular sorulur. Oyuncağını paylaşamayan iki çocuk resmi gösterilir ve çocuklardan resimde ne gördüklerini anlatmaları istenir. Resimdeki problem durumunun ne olduğu sorulur. Ardından oyuncak niye paylaşamadıkları, oyuncak elinden alınan çocuğun ne hissetmiş olabileceği, oyuncak başka nasıl paylaşabileceklerine yönelik çocukların çözüm yolları üretmelerine rehberlik edilir. “mış gibi” yaparak oyuncakı paylaşamayan iki çocuk canlandırması yapacakları anlatılır. İki gönüllü çocuk seçilir, çocuklardan birisinin eline oyuncak verilir diğer çocuk arkadaşının elinden oyuncakı zorla alma rolünü üstlenir.

Doğaçlamalar gönüllü tüm çocuklarla yapıldıktan sonra değerlendirilir. “Arkadaşın, oyuncakını elinden alınca ne hissettin? Sence, arkadaşın oyuncakını zorla almak yerine başka neler yapabilirdi? Oyuncağın olmadığında neler yapabilirsin?” soruları ile paylaşma, problem çözme ve arkadaşlık konuları hakkında sohbet edilir.

Sohbetin ardından her çocuk için sopaya ip ve ipin ucuna mıknaş bağlanarak olta hazırlanır. Oltasını kendi yapmak isteyen çocuklara fırsat verilir. Renkli kartonlardan balıklar kesilir. Balıkların üzerine sayılar yazılır. Balığın ağzına balığı çekebilmesi için bir ataç yerleştirilir. Her çocuk oltası ile bir balık tutar ve tuttuğu balığın rengini ve üzerinde yazan sayısı söyler. Çocuklardan renklerine göre tutulan balıkları gruplamaları istenir. Balıklar renklerine göre panoya üst üste gelecek şekilde yapıştırılarak grafik oluşturulur. Çocuklar grafiği yorumlarlar. En çok hangi renk balık avlanmış, daha sonra hangi renk, daha sonra hangi renk... ve en az hangi renk balık avlanmış gibi sorular sorularak grafik yorumlanır.

## **MATERYALLER**

- Paylaşma ile ilgili görselin bulunduğu bir kart, sınıftaki oyuncaklar

## **AİLE KATILIMI**

- Ailelerden çocuklarıyla birlikte seçtikleri zararsız bir oyuncakı arkadaşlarıyla paylaşmak üzere sınıfa göndermeleri istenebilir.

## **SÖZCÜKLER**

- Paylaşma

## **KAVRAMLAR**

- 

## **DEĞERLENDİRME**

Tekerlemenin adı neydi?

Tekerlemede kaç kere saydık?

Tekerlemeyi beğendin mi?

Daha önce böyle bir tekerleme biliyor muydun?

Paylaşmak ne demektir?

Paylaşmak neden önemlidir?

Oyuncakla her iki çocuğun da oynayabilmesi için hangi çözüm yolları üretilebilir?

Arkadaşın oyuncakını alınca ne hissettin?

İstmeden de olsa oyuncakını vermek zorunda olunca ne hissettin?

Arkadaşının üzüldüğünü görünce ne hissettin?

Ailenle neleri paylaşırsın? Ailen seninle nelerini paylaşır?

## **UYARLAMA**

## DENGE

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

**Kazanım 19:** Problem durumlarına çözüm üretir.

Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar

Göstergeleri: Tek ayak üzerinde durur. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: Nesneleri üst üste/yan yana/iç içe dizer. Malzemeleri keser Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen yere koyduğu bir blok veya çizdiği bir çizgi üzerinde tek ayak durmaya çalışır. Çocuklardan da bunu denemelerini ister. Düşmeden kalabilmek için denge sağlamanın önemli olduğunu vurgular. Çocuklarla bireysel ve eşli olarak çeşitli denge denemeleri yapılır. (tek ayak, bir el bir ayak, iki el bir ayak, iki el iki ayak üzerinde durarak, bir çizgi üzerinde tek başına veya bir arkadaşıyla el ele tutuşarak yürüyerek, tek ayak üzerinde el ele tutuşarak vb.)• Sınıfta çeşitli malzemeler kullanılarak çocukların denge ile ilgili denemeler yapmalarına fırsat verilir. (bir yastığı başında tutma, tek parmağın üzerinde cetvel, kâğıt tabak, fırça gibi bir nesneyi dengede tutma, top yastık gibi bir nesneyi ayakların üzerinde tutma, merdane veya oklavayı bir ucu üzerinde elinde, ayağında tutma, tek ayağının üzerinde dururken, diğer dizinde bir kitap veya yastığı bir süre tutma, bir tepside lego ve blokları üst üste dizme, kâğıt bardakları üst üste dizme vb.)Denemeler yapılırken çocukların kendi çözümlerini geliştirmelerine fırsat verilmeli, çözüme ulaşamadıklarında yeni çözüm yolları üretip denemeye devam etmeleri teşvik edilmelidir. Ardından çocuklara kartona çizilmiş kuş şablonları verilerek kesip boyamaları istenir. Hazırlanan kuşlar, iplerin ucuna takılır, ipler de uzun bir çubuk üzerine denge bozulmayacak şekilde bağlanır.

### MATERYALLER

- Kâğıt tabak, fırça, cetvel, yastık, kitap, ahşap bloklar, legolar, çeşitli kutular, karton, ip, tahta çubuk.
- 

### SÖZCÜKLER

- Denge

### AİLE KATILIMI

- Ailelere bilgi notu hazırlanarak günlük ev işlerinde daha çok sorumluluk vermenin çocukların günlük yaşam becerilerini, motor becerilerini ve koordinasyonlarını geliştireceği belirtilebilir, ailelerden çocuklarının yaşına uygun, onları becerilerini geliştirmede yeterince zorlayacak görevler vermeleri istenebilir.

### DEĞERLENDİRME

Bu etkinlikte neler yaptık?

Dengede durmaya çalışırken kendinizi nasıl hissettiniz?

Eşyaların dengesini nasıl sağladınız? Nerelerde yürürken dengeiniz bozulur?

### UYARLAMA



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :08/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Dans Edelim” isimli hareket ve müzik etkinliği*

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Minder Kapmaca Oynuyoruz” isimli oyun -müzik etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme





## DANS EDELİM

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Müzik etkinliği (Büyük Grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.

## ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sınıfa elinde bir müzik aleti ile girer. Çocuklara elindekinin ne olduğunu sorar. müzik aleti ile neler yaparız. Müzik aletleri nasıl sesler çıkarır. Müzik aletleri olmadan vücudumuzu kullanarak ritim yapabilir miyiz?

Vücudumuzu kullanarak sesler çıkaralım. Vücudumuzun seslerini dinleyelim. Dikkat çekmek için iki defa alkış, bir defa dize vurularak sınıfın içinde dolaşılır. “Ritim yolculuğuna çıkıyoruz haydi trene” diyerek çocukların katılımı sağlanır.

Çocuklara bedenleri ile ses çıkaracakları söylenir. Nasıl sesler çıkarabilecekleri sorusuyla beyin fırtınası yapılır.

Çocukların isimleri yazılarak bir torbaya konulur. Torbadan bir tane kâğıt çekilir.

Torbadan adı çıkan çocuk grubun önüne gelir, ileri-geri veya yan yan yürüyerek hareket eder. Bedenini kullanarak bir ses çıkarır. Bütün çocuklar arkadaşının yaptığı hareketi yapar ve çıkardığı sesi tekrar eder. Torbada bulunan isimler sona erdikten sonra “Başka nasıl sesler çıkarabiliriz, ses çıkarmak için neler kullanabiliriz?” soruları sorulur.

Çocukların verdiği cevap doğrultusunda çalışma devam eder (legolar, müzik aletleri, küpler vb.).

Çocuklara, “Belirlenen hareket ve ritimler doğrultusunda sınıfımızın dansını oluşturalım” denerek Orff çalışmalarında kullanılan sözsüz bir müzik açılır.

Hareketleri ve ritimleri belirlemek için sessiz bir şekilde müzik dinlenir. Müziğe uygun hareket ve ritim çalışmasına birlikte karar verilir. (yedi adım dansı internet ortamından açılır)

Belirlenen hareketler ve ritimler müzik eşliğinde tekrarlanır.

Öğretmen çok yorulduğunu söyler ve bunun için ne yapılması gerektiğini sorar. Çocuklardan gelen cevaplar doğrultusunda dinlenme çalışması yapılır. Dinlenme çalışmasında çocuklara çeşitli yönergeler verilerek “kuşların seslerini duyuyor musunuz?, benim yanımdan bir arı geçti sesini duydunuz mu sizde? Uzaklardan aslanların sesi geliyor? Bir sincap ağaçta fındık yiyor galiba? “ gibi çeşitli seslerin hayali duyumları ile neler hissettikleri dinlenme etkinliğinin ardından çocuklara sorulur.

Sınıf içi etkinliklerin ardından çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Oyuncular bir yuvarlak oluşturacak şekilde otururlar. Çocukların arasından bir ebe seçilir. Ebe eline mendil alarak dolanmaya başlar. Bu arada " *yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım, ustam kökü sarıdır, satsam on beş liradır. Zambak zumbak dön ardına iyi bak*" şeklinde tekerleme söylerler. Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. Eğer arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. Ebe de bir defa dolanıp o oyuncunun yerine oturur. Eğer oyuncunun haberi olmamışsa ebe bir dahaki dolaşmasında mendili alıp o oyuncuya birkaç kez dokunur. O da kalkıp bir defa dolanır gelip tekrar yerine oturur. Oyun böylece devam eder. Oyundan sonra oyunu değerlendirmesi yapılır. Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur.

## MATERYALLER

- Müzik aletleri, oyuncaklar

## SÖZCÜKLER

- Orf, ritim, gösteri, dans

## KAVRAMLAR

- 

## AİLE KATILIMI

- Ailece evdeki nesneler ile özgün ritim çalışmaları yapmaları istenebilir.

## DEĞERLENDİRME

Bedeninizi kullanarak nasıl sesler çıkardınız?

Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandınız?

Yorulduğunuz zaman nasıl dinleniyorsunuz?

Daha önce dans gösterisi izlediniz mi? Nasıl dans ediyorlardı?

Bunların haricinde:

## UYARLAMA

## MİNDER KAPMACA OYNUYORUZ

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun Müzik Türkçe (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Mekânda konum alır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar .

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen minderleri belli aralıklarla yerlere serpiştirir. Çocuklara ‘Şimdi müzik eşliğinde minderlerin arsında dans edeceğiz, müzik durunca herkes minderde duracak, bir minder boş kalacak, minder bulamayan çocuklar diğerlerinin yanına sıkışabilir.’ diye açıklar. (Çocuk sayısından bir eksik minder konulur) Oyuna üç minder kalana kadar devam edilir. Birinci, ikinci, üçüncü çocuklar alkışlanır. Oyun çocukların isteğine göre devam eder. Yorulup oynamak istemeyen çocuklar oturarak tempo tutarlar.

Öğretmen müzik etkinliğini yapmak için çocukları yanına davet eder. Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Daha sonra “Komşu” tekerlemesi birlikte söylenir ve tekrar edilir.

### KOMŞU

Komşu komşu huu...

Sırtındaki ne?

Arpa

Kaç sattın?

Kırka

Eve ne Aldın?

Hırka

Çocuğuna ne aldın?

Halka

Gökte ne var?

Gök boncuğu

Yerde ne var?

Annen ne yapar?

Pamuk atar

Baban ne yapar?

Potin diker?

Ablan ne yapar?

Yün dider

Adın ne Hasan

Ha ben ha sen

Tekerlemenin ardından öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını ister. sınıf kitaplığından seçilen bir hikaye kitabı okunur.

### MATERYALLER

- Minderler

### SÖZCÜKLER

- Komşu

### KAVRAMLAR

-

## **AİLE KATILIMI**

•

## **DEĞERLENDİRME**

Oyunu hangi malzemelerle oynadık?

İlk seferde kaç arkadaşınız ayakta kaldı?

Müzik durduğunda yer bulmak için neye dikkat ettiniz?

Müziği dikkatli takip ettiniz mi?

Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?

## **UYARLAMA**



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :09/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Kedi fare” isimli Oyun, Müzik ve Sanat Etkinliği*

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“ Ceviz Adam” isimli oyun-müzik etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

#### Genel Değerlendirme



## KEDİ FARE

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

#### SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara “merhaba çocuklar, bugün nasılsınız” diyerek çocukları karşılar. Öğretmen bir gün önce çocuklardan yumuşak tüylü oyuncak ister. Önce sizden istediğim yumuşak tüylü oyuncaklarınız(çok büyük ve çok küçük olmayan) hazır mı çünkü çok eğlenceli bir oyun oynayacağız. Oyundan önce Hareket Oyununu” (youtube) oynayalım istiyorum. İnternet ortamından hareketli videolu şarkı ile hareketleri taklit edilir. Hareketli oyun çocukların ilgi ve isteklerine göre birkaç kez tekrar edilir. Hareketli danslı oyunun ardından şimdide oyunumuzu oynayalım denilir. Ben şimdi sizler için hareketli bir müzik açacağım müzik durduğunda elinizdeki yumuşak tüylü oyuncaklarınızı havaya atalım ve yakalamaya çalışalım. Yakalamayan oyundan çıkacak. Haydi şimdi bir deneme yapalım der öğretmen. Birkaç alıştırma yapıldıktan sonra oyun oynanır. Kazanan öğrenciler alkışlanır.

Tüm çocuklar daire olarak ayakta dururlar. Çocuklardan bir tanesi kedi olur ve kedinin yüzü arkaya döndürülerek diğer çocuklardan biri fare seçilir.

Kedi olan çocuktan fareyi bulmasını istenir. Kediye, fare olan çocuğa yaklaşırsa tüm çocukların kedi gibi miyavlayacağı ama uzaktaysa hiçbir çocuğun ses çıkarmayacağı söylenir. Kedi dairenin içinde çocukların arasında dolaşmaya başlar.

Miyavlamalar fazlaştığında fareye yaklaşmış olduğunu anlar ve oradaki çocuklar arasından fareyi bulmaya çalışır.

Kedi fareyi bulursa arkadaşlarından bir tanesini kedi seçme hakkını kazanır. Oyun bu şekilde devam eder.

Öğretmen çocukları çalışma masalarına davet eder. Çalışma masasına geçen çocuklara kare şeklinde eliş kağıtları verilir. Elish kağıdı üçgen olacak şekilde ikiye katlanır. Dik ucu yukarıya doğru bakan eliş kağıdının yanlarından her iki tarafı da kulak oluşturacak şekilde üçgen katlanır. Tepe noktasında yer alan köşe içe doğru katlanır. Arkası çevrilen eliş kağıdına çocuklar pastel boyalarını kullanarak kedinin yüzünü tamamlamaları istenir. Tamamlanan etkinlikler sınıf panosunda sergilenir.

#### MATERYALLER

- Elish kağıdı
- Pastel boya
- Yumuşak tüylü oyuncak

#### SÖZCÜKLER

•

#### KAVRAMLAR

•

#### AİLE KATILIMI

•

#### DEĞERLENDİRME

Oyunu eğlenceli buldun mu?

Başka nasıl oynanabilirdi?

Sen hiç fare gördün mü?

#### UYARLAMA

## CEVİZ ADAM

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun-Müzik etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

#### DİL GELİŞİM

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

#### SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklardan halka oluşturmalarını ister. Yattı kalktı oyununu oynayacaklarını söyler. Çocuklara meyve-sebze gibi yiyecek isimleri söyler. Çocuklar buna göre yatar kalkar. Elma yattı kalktı üzüm yattı kalktı, mandalina yattı kalktı gibi tüm çocukların yatıp kalkmaları sağlandıktan sonra en son ceviz yattı kalktı der ve ceviz adam şarkısını sınıftaki müzik köşesinden alacağı davul ile çalarak söyler ilkönce kendisi söyler. Şarkı birkaç kez tekrar edildikten sonra şarkıyı davulu çalarak tek başına söylemek isteyen çocuğa yardım edilerek, şarkıyı söylemesine fırsat verilir.

#### CEVİZ ADAM

Ceviz adam şip şap şup

Burnu uzun lü lü lü

Sacı rüzgâr vu vu vu

Karnı davul güm güm güm

Bize güler ha ha ha

Şarkının ardından öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyler. Bahçeden taş toplanır. Topladıkları misket büyüklüğündeki taşları kullanarak öğretmenin her bir çocuk için önceden hazırlamış olduğu çizgilerin (düz, zig zag, eğri çizgilerden oluşan Kraft ya da A4 kağıdına çizilmiş her çocuk için farklı bir desen )üzerine dizmelerini ister. Kendi kağıdındaki çalışmasını tamamlayan çocuk yanındaki arkadaşısı ile kağıdını değiştirir. Çalışma tüm kağıtlar ile uygulanır.

#### MATERYALLER

#### SÖZCÜKLER

#### KAVRAMLAR

#### AİLE KATILIMI

- Ertesi gün sanat etkinliğinde kullanmak için aile bireylerinin fotoğrafları istenir

#### DEĞERLENDİRME

Oyunu beğendiniz mi?

Şarkı hoşunuza gitti mi?

Başka hangi yiyeceklerle ilgili şarkıları biliyorsunuz?

Şarkımız hangi yiyecek ile ilgiliydi?

Şarkı söylemek hoşunuza gidiyor mu?

Evinizde de şarkı söylüyor musunuz?

Sizler şarkı uydurabilir misiniz?

#### UYARLAMA



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :10/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Sırt Sırta Dans Edelim” isimli hareket ve oyun etkinliği*

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Şarkılar Söyleyip Dans Edelim” isimli müzik ve oyun etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

#### Genel Değerlendirme



## SIRT SIRT A D A N S E D E L İ M

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat ve Oyun (Büyük grup etkinliği)

**Yaş Grubu:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser, katlar ve yapıştırır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar ikiye eş olurlar. Müzik eşliğinde serbest dans ederler. Müzik durduğunda sırt sırta verirler. Eşini bulamayan ya da en son sırt sırta veren oyundan ayrılır. Oyun son eş kalana kadar oynanır. İkinci oyuna geçilir.

Öğretmen çocukları çalışma masalarına davet eder. çalışma masalarına geçen çocuklara A4 kağıtlarına çizilmiş eğri ve düz çizgilerden oluşan kağıtları ve elişi kağıtlarını dağıtır. Eğri ve düz çizgileri çocuklara açıklar. Ardından dağıttığı çizgilere önce düz olanlarının üzerine yırtma yapıştırma tekniği ile düz çizginin üzerine yapıştırmalarını ister. Daha sonra eğri çizgi ile aynı şekilde çalışmaları istenir. Tamamlanan çalışmanın ardından tekrar düz ve eğri çizgilere vurgu yapılır. çalışmalar dosyalarına kaldırılır.

Sınıf zeminine tebeşir ile ya da elektrik bandı ile biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur. Çizgiler ile ilgili sorgulama başlatılır. Oyun gruplu bir oyundur. Grup başkanları sayışma ile seçilir. Grup başkanları gruplarını oluştururlar sırayla. Daha sonra grupları için bir isim belirlemeleri istenir. Ardından iki çocuğa top verilir. Topu alan iki çocuk, önce düz çizginin yanından sonra eğri çizginin yanından topu sürerek bitişe gider. Topu çizgileri kullanarak bitişe götürebilen ilk öğrenci grubuna puan kazandırır. Oyunun sonunda grupların puanları hesaplanır ve kazanan grup alkışlanır.

Öğretmen çocuklara daha sonra “Mandal Takmaca” oynayacaklarını söyler ve oyunu anlatır. Seçilen çocuklar müzik eşliğinde mandalları arkadaşlarının üzerlerine takarlar. Müzik bitince mandallar sayılır. En çok mandal takanlar alkışlanır.

Bu etkinlikten sonra çocuklara fırça öykünmesi anlatılır. “ Şimdi her birimiz birer fırçayız ve bir kağıda kendi resmimizi yapacağız” der. Ardından çocuklar öğretmenin verdiği yönergeler doğrultusunda vücutlarının söylenen kısımları ile hayali resimler yapmaya çalışırlar.

Fırçalar ayağa kalksın ve kâğıtlara doğru ilerlesin.

Şimdi kâğıdı başımızla boyuyoruz. Şimdi kâğıdı kollarımızla boyuyoruz. Şimdi kâğıdı ellerimizle boyuyoruz.

Şimdi kâğıdı ayaklarımızla boyuyoruz. Şimdi kâğıdı sırtımızla boyuyoruz. Şimdi kâğıdı topuklarımızla boyuyoruz.

Şimdi sırt üstü yere yatalım. Ayaklarımızla gökyüzüne bir güneş çizelim.

Etkinlik bitiminde öğretmen her çocuğa nasıl bir resim yaptığını sorar.

#### MATERYALLER

- Müzik CD’si
- Elişi kağıdı
- Kağıtlara çizilmiş eğri ve düz çizgiler
- Yapıştırıcı

#### SÖZCÜKLER

- Sırt
- Teknik

#### KAVRAMLAR

- Zıt: Düz-eğri

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Çizgi çalışması yapılır.

Sırt sırta oynadığımız oyunda zorlandın mı? Grup oyunumuzu hangi grup kazandı? Neler hissettin? **UYARLAMA**

## ŞARKILAR SÖYLEYİP DANS EDELİM

**Etkinlik çeşidi:** Müzik-Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Basit dans adımlarını yapar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

#### SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara dersten önce çeşitli duygu ifadelerinden oluşan kartlar hazırlamıştır. Çocukların minderlerini alarak daire şeklinde oturmalarını ister. elindeki duygu ifade kartlarını tek tek göstererek ne ifade ettiği üzerine sohbet ederler. Kartlar sıra ile tüm öğrencilere dağıtılır. Öğretmen “sen neden mutlusun, üzgünsün, şaşkınsın ve kızgınsın” gibi sorular sorarak çocukların duyguları dinlenir.

Öğretmen sohbetin ardından çocukların minderlerini yerlerine kaldırmalarını ister. daha sonra “Dans Edelim” adlı şarkılı oyunun sözlerini söyler çocuklarla birlikte sözler ve hareketleri tekrarlar.

### DANS EDELİM

Elleriyle şap şap, ayağıyla rap rap.

Otur desem otur, kalk desem kalkar.

Açıl desem açılır, saçıl desem saçılır.

Büzülünce büzülür, süzülünce süzülür.

Darılınca darılır, sarılınca sarılır.

Bir şöyle, bir böyle, dans edelim biz böyle. (Hareketler sözlere göre ayarlanır.)

Çocukların bu şarkılı oyunu çeşitli duygu ifadeleri ile söylemelerine de rehberlik edilir. Şaşkın söyleme, kızgın söyleme gibi. Oyun birkaç kez oynandıktan sonra oyunu çocukların yönetmesine fırsat verilir. Oyun çocukların isteğine göre devam eder

### MATERYALLER

•

#### SÖZCÜKLER

- Büzülme, süzülme

#### KAVRAMLAR

- **Duygu:** Mutlu, mutsuz, üzgün, kızgın, şaşkın,

#### DEĞERLENDİRME

Hem şarkı söylemek hem de hareketlerini yapmakta zorlandınız mı?

Oyun hoşunuza gitti mi?

Dans edelim oyununun sözlerini hangi duyguyla söylemek ten hoşlandın?

Bu oyunu başka nasıl oynaya biliriz?

Oyunda büzülme deyince ne yapıyordunuz?

### UYARLAMA

.....  
**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih** :13/09/2021  
**Yaş Grubu (Ay)** : .....  
**Öğretmen Adı** : .....

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

*“Bana İsmi Söyler Misin?” isimli drama, Türkçe ve oyun*

**Öğle Yemeği, Temizlik**

**Dinlenme**

**Kahvaltı Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

*“Okul Vakti” isimli müzik etkinliği*

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**



## BANA İSMİNİ SÖYLER MİSİN?

**Etkinlik Çeşidi :** Drama, Türkçe ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:** Adını söyler.

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:** Grup önünde kendini ifade eder.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:** Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbate katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar çember biçiminde yere otururlar. Ritim tutarak isim söyleme çalışması yapılacağı açıklanır. Çocuklar sıra ile ismini söyler. Ardından tüm çocuklar söylenen ismi el çırparak tekrar ederler. Tüm çocuklar ismini söyledikten sonra açılan müzik eşliğinde tüm çocuklar dans ederler. Müzik durduğunda her çocuk bir arkadaşı ile el sıkışıp ismini söyler.

Öğretmen eline bir okul çantası alır. Çantayı çocuklara gösterir.

-Çocuklar bu çantanın içinde ne olabilir

Sizin çantanız var mı?

Çantanız içinde neler var?

Hadi şimdi çantanızı açalım bakalım içinde neler var der.

Çantayı açar içinden çıkan eşyaları masanın üzerine dizer. Çocuklara bu eşyaların isimlerini sorar.

Bu eşyaların ne için kullanıldığı ve eşyaları kullanırken nelere dikkat edilmesi gerektiği sorulur.

Ardından eline boya kalemlerini alır.

Çocuklar bu boya kalemleri sizin olsa ne çizmek isterdiniz?

Çizmekte zorlandığınız neler var?

En kolay neyin resmini çizersiniz?

Haydi şimdi hep beraber ayağa kalkalım

Herkes bir okul eşyası olduğunu düşünün. Müzik eşliğinde bu varlıkların dans ettiğini hayal edelim.

Sizce bir kalem nasıl dans eder?

Sizce dans ederken resim yapılabilir mi?

Şimdi bir kalem olduğunuzu hayal edin. Müziği açtığınızda dans eden bir kalem olacaksınız. Ve dans ederken resim çezeceksiniz.

Müzik eşliğinde resim yapmaya başlayan çocuklara müzik durdurulduğunda hangi resimleri çizdikleri ve hangi renge boyadıkları sorulur. *Daha sonra Sanat etkinliği kitabında yer alan okul çantam adlı etkinlik çocuklara dağıtılır. Çanta şekline ait parçalar kesim çizgilerinden kesilir. Katlama çizgilerinden kısa tarafı üstte kalacak şekilde katlanır. Çanta şekli elde edilir. Çantanın kulpları sırtta asılacak uzun askıları ve elle tutulacak askısı katlanan çanta üzerine yapıştırılır. Not: Kız çocukları pembe erkek çocukları mor renkli çantayı yapabilir.*

Çocuklardan minderleri alarak oturmaları istenir. “Cimcime okula başlıyor” isimli öykü anlatılır. Probleme çözüm üretmeleri istenir.

### CİMCİME OKULA BAŞLIYOR (Kukla ile öykü anlatımı)

**Cimcime:** (Kukla sahnesinin arkasından perdeyi aralayarak, ağlayarak çıkar)

**Aliş:** Aaa....cimcime neden ağlıyorsun?

**Cimcime:** Ağlıyorum işte... (Ağlamaya devam eder)

**Aliş:** Cimcime lütfen bize neden ağladığını söyler misin? Bak arkadaşlarımızda çok merak etti, (çocuklara dönerek konuşur) öyle değil mi çocuklar? (Çocukların cevapları beklenir.)

**Cimcime:** Ağlıyorum çünkü (ağlamaya devam eder)

**Aliş:** Yoksa hasta mısın?

**Cimcime:** Hayır hasta değilim. Ben hasta olunca hiç ağlamam ki, hemen doktora giderim.

**Aliş:** Peki seni böyle üzen ağlamana sebep olan durum ne? Yoksa yere mi düştün? Canın çok mu acıdı?

**Cimcime:** Düşmedim, canım da acımıyor.

**Aliş:** (çocuklara dönerek onlara sorar) Arkadaşlar sizce Cimcimeyi böyle üzüp ağlatan durum ne olabilir, içinde bunu bilen biri var mı?

Çocukların fikri alınır. Söylenilenler tek tek Cimcime’ ye sorulur. Cimcime olumsuz yanıtlar verir.

**Aliş:** Arkadaşlar Cimcime’ ye tekrar soralım neden ağlıyorsun cimcime? (Hep birlikte sorulur)

**Cimcime:** Çünkü yarın okula başlıyorum?

**Aliş:** Okula mı başlıyorsun? Peki, bunda ağlayacak ne var. Bence çok mutlu olmalısın.

**Cimcime :** Ama ben annemden hiç ayrılmadım. Okulda kimseyi tanımıyorum.

**Aliş:** Cimcime bak buradaki arkadaşlarında anaokuluna geliyorlar, ama hepsi çok mutlu. Hepsi okulda olduğu için çok mutlu.

**Cimcime:** Öyle mi?

**Aliş:** Arkadaşlar hadi cimcimeye okulda yaptığınız çalışmalardan bahsedin. (çocuklara dönerek konuşur)

Her çocuğun fikri alınır.

Cimcime söylenilen çalışmalardan birini duyunca çok sevinir (örneğin pastel boya ile resim yapma, oyun parkında oynama gibi)

**Cimcime:** Okulda oyuncaklarınızda var mı?

**Aliş:** Olmaz olur mu cimcime. Bak şuradaki oyuncak dolaplarına hepsi çeşit çeşit oyuncaklarla dolu.

**Cimcime:** Aliş ben artık okula gitmek istiyorum. Böyle güzel çalışmalar yapmak şarkılar söylemek, resimler yapmak istiyorum.

**Aliş:** Öyleyse bir şarkı söyleyelim

Çocuklara söylenilecek şarkının seçiminde fikirleri sorulur. Hep birlikte şarkı söylenir.

Aliş ve cimcime çocuklara veda ederek sahneden ayrılırlar. Öğretmen sıra ile bütün çocuklara kuklaları verir. Çocuklara okulda yapmaktan en çok hoşlandıkları faaliyetler sorulur.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çalışma sayfaları dağıtılır. Yönergeleri açıklanır.” ***Kahramanlarımızla tanışalım. Kahramanlarımızın gölgelerini bulup yuvarlak (O) içine alalım. Doruk ile Duru okula başlayacak okul eşyalarından Doruk’un olmasını istediklerinizi Doruk’a, Duru’nun olmasını istediğiniz okul eşyalarını Duru’ya ulaşturalım***” yönergeli çalışma sayfası uygulanır.

#### **MATERYALLER**

- Müzik CD’si
- Kukla sahnesi
- Kuklalar

#### **SÖZCÜKLER**

- Selamlaşma

#### **KAVRAMLAR**

- -

#### **AİLE KATILIMI**

- Alilerden çocukları ile birlikte okul arkadaşlarının resmini yapmasını isteyebilirsiniz.
- Aile katılımı çalışma sayfalarında yer alan “Temamız okul” ve eğlenceli sorular sayfası çalışmalar eve gönderilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Etkinliği eğlenceli buldunuz mu?

El çırpma yerine başka hangi organımızla ritim tutabilirdik?

Oyunumuzda neler yaptık?

Oyunda eşlerimize neler söyledik?

Müzik eşliğinde dans ederken neler hissettiniz?

Öykümüzün adı neydi?

#### **UYARLAMA**



## EVİM, OKULUM, SINIFIM

**Etkinlik Çeşidi :** Müzik ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

#### DİL GELİŞİM

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerini/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1.Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:** Adını soyadını söyler.

**Kazanım 15.Kendine güvenir**

**Göstergeleri:** Grup önünde kendini ifade eder.

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeleri yapar.**

**Göstergeleri:** Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocukları minderlere oturtur. Her birine çiçek dağıtacağını söyler. Her çocuğa hayali çiçekler dağıtır. Çiçekleri koklamalarını ister. Çiçeklerinin üzerine bir arı geldiğini söyler arıyı üfleyerek çiçekten uzaklaştırmalarını ister. Önce yavaş yavaş sonra hızlı hızlı üflenir. Daha sonra çiçeklerini pencerenin önüne koymaları istenir. Şimdi çiçeklere konabilecekleri söylenir. Arılar vız vız diye çağırılır. Arıların çiçeklere konması için öğretmen ritim aleti ile hızlı hızlı tempo tuttuğunda vız vız vız diye hızlı hızlı yavaş ritim tuttuğunda vız vız vız diye yavaş yavaş ses çıkarak arıları çağırırlar. Arıların hepsi çiçeklere kondu diyerek etkinlik sonlandırılır.

Çocuklara müzik merkezindeki ritim aletleri dağıtılır. Basit ritim çalışmaları yapılır. Ardından her çocuk adını ve soyadını ritim tutarak söylerler. Öğretmen okul vakti adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Çocuklar şarkıya ritim aletleriyle ya da alkışlayarak ritim tutarlar.

#### Okul Vakti

Kalk artık sabah oldu

Her taraf sesle doldu

Güneş doğdu ufku aştı

Okul vakti yaklaştı

Sütçü köşeyi döndü

Bütün lambalar söndü

Karanlıklar uzaklaştı

Okul vakti yaklaştı

#### EVİM- OKULUM- SINIFIM

Yere birkaç metre aralıklarla iki çizgi çekilir. Ya da sınıfın birbirinden uzak üç bölümü belirlenir. Oluşan üç alandan biri evim; biri okulum; diğeri de sınıfım diye adlandırılır. Öğretmen hangi alanın adını söylerse çocuklar o alana koşarlar. Öğretmen yönergelerin temposunu arttırarak veya ardı ardına aynı alanın adını söyleyerek şaşırtmalarda bulunur. Koşulan bölümlerde ev, sınıf ya da okulla ilgili küçük öykünmelerle oyun daha zevkli hale getirilebilir. (Evdeyken, el yüz yıkama, uyuma, yemek yeme; okuldayken, öğretmenlere, bekçi amcaya günaydın deme ayakkabıları değiştirme; sınıftayken öğretmene sarılma, arkadaşlarına günaydın deme arkadaşlarla oynama resim yapma gibi..) şaşıran çocuklardan oyundan çıkarılır.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çalışma sayfaları dağıtılır. Yönergeleri açıklanır. **“Duru ile Doruk’u labirenti takip ederek okula ulaştıralım”** Yönergeli çalışma sayfası uygulanır.

#### MATERYALLER

- Ritim aletleri

#### SÖZCÜKLER

- Ritim aletlerinin isimleri

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Çocuklar ritim aletleri ile özgün ritimler oluştururlar.

Öğrendiğimiz şarkının adı neydi?

Şarkı söylemek hoşunuza gitti mi?

Ritim tutarken zorlandınız mı?

Daha önce bu şarkıyı duymuş muydunuz?

#### UYARLAMA



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :14/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Öyküyü Tamamlayalım” isimli sanat alan gezisi ve Türkçe etkinliği*

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Yağ Satarım, Bal Satarım” isimli oyun etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

#### Genel Değerlendirme



## ÖYKÜYÜ TAMAMLAYALIM

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Alan Gezisi ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belirlenen bir mesafeyi sürünerek gider.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

#### ÖZBAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:** Elini, yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

**Göstergeleri:** Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen elinde içinde öğrenme merkezlerine ait oyuncakların olduğu sepetle çocukların yanına gelir.

Çocuklar yardımınıza ihtiyacım var. Öğrenme merkezlerimiz için yeni oyuncaklar aldım. Bu oyuncakların uygun merkeze yerleştirmem için bana yardım eder misiniz? Der

Bu oyuncak bebeği hangi merkeze yerleştirelim?

Elimdeki yapbozu hangi merkeze yerleştirelim?

Sizce bu mercek hangi merkeze konmalı?

Ellimdeki bu hikâye kitabını uygun merkeze kim bırakmak ister?

Oyun hamuru kalıpları...plastik vida vb tüm merkezlere ait ikişer oyuncak her çocuğa birer tane verilir. Çocuklardan bunları uygun merkeze yerleştirmeleri istenir. Hep birlikte sohbet edilerek fikir alışverişi yapılarak sepetteki tüm oyuncaklar tamamlanır.

Öğretmen çocuklara yardımları için teşekkür eder.

Daha sonra öğrenme merkezlerinin isimleri tekrar edilir. Sınıfımızdaki öğrenme merkezlerini seviyor musunuz, öğrenme merkezlerinde başka neler olsun isterdiniz? En çok hangi merkezi seviyorsunuz sorularını sorarak sohbet eder?

Çocuklar yerde yarım ay şeklinde oturtularak güzel bir parmak oyunu öğreneceğinden ve hikâye anlatacağından bahseder.

Okula başladım isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.

### OKULA BAŞLADIM

Bugün erkenden uyandım,

(Uyanma hareketi yapılır)

Ellerimi yüzümü yıkadım,

(El yüz yıkama hareketi yapılır)

Kahvaltıda süt içtim,

(Süt içme hareketi yapılır)

Yumurta, peynir reçel yedim.

(Yeme hareketi yapılır)

Dişlerimi fırçaladım,

(Dişler fırçalama hareketi yapılır)

Giysilerimi giydim,

(Giyinme hareketi yapılır)

Merdivenlerden indim

Bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi, sekiz, dokuz, on. (Hep birlikte sayılar sayılır)

Kapıyı açtım,

(Öpme hareketi yapılır)

Annemi öptüm

Servisime bindim,

Okuluma gittim. (S.TABAR)

Ardından öykü tamamlama çalışması yapılır.

### ECE OKULA GİTMEK İSTEMİYOR

Ece bugün okula başlayacaktı. Annesi odasına gitti.

Anne: Ece uyan artık kızım bugün okula başlıyorsun.

Ece okula gitmek istemiyordu. O yüzden annesine çok uykusunun olduğunu söyledi.

Oysa akşam erkenden uyumuştı.

Annesi odadan çıktı. Kahvaltıyı hazırlamak için mutfığa gitti.

Kısa süre sonra tekrar Ece'nin yanına gitti.

Anne: Ece artık uyan kızım okula geç kalacaksın.

Ece: Anne karnım ağrıyor bugün okula gitmesem olur mu?

Annesi, Ece'nin okula gitmek istemediğini anladı.

O sırada babası eve geldi.  
Elinde bir paket vardı. Ece babasını görünce çok şaşırdı.  
Ece: Babacım sen neden evdesin?  
Babası: Bugün senin okuldaki ilk günün. İşyerinden izin aldım. Okula birlikte gideceğiz dedi.  
Ece çok şaşırdı. Babasının elindeki paket dikkatini çekti.  
Ece: Baba elindeki pakette ne var?  
Baba: Bu paket senin için hadi aç bakalım  
Ece heyecanla paketi açtı.  
Paketin içinden.....  
Öykünün sonu çocuklarla birlikte tamamlanır.  
Sizce paketin içinden ne çıktı?  
Sizce Ece okula gitmiş midir?  
Ece neden okula gitmek istemedi?  
Siz okula başladığınız gün neler hissettiniz? Vb sorular sorularak cevapları alınır.  
Öykü tamamlandıktan sonra Çocuklar çalışma masalarına alınır. Oyun hamurları ve hamur kalıpları dağıtılır.  
Çocukların özgün ürünler oluşturmalarına imkân verilir. İsteyen çocuklara hamur kalıpları verilerek istedikleri şekilleri çıkartmaları yönünde desteklenir. Çalışma sonunda çocuklar yaptıkları ürünleri arkadaşlarına anlatır. Yapılan ürünler okulun girişindeki bir masada ailelerinin görebileceği bir alanda sergilenir. Çocuklarla lavaboya gidilerek el ve yüz temizliğini yapmalarına rehberlik edilir.  
Çocuklarla birlikte okulda çalışanlar ziyaret edilerek sohbet edilir.  
Öğretmen çocuklara şöyle seslenir. “Çocuklar hayali trenimize binip yolculuğa çıkmak ister misiniz? Evet ise hemen trene binelim” çocuklar arka arkaya sıralanır. Öğretmen düdüğü çalar ve yolculuk başlar. Çocuklara okulu daha yakından tanımak için bu geziyi yaptıkları söylenir. Hep birlikte müdür odasına, müdür yardımcıları odasına, öğretmenler odasına, memur odasına varsa yemekhane, mutfak, hizmetli odası v b bölümlere gidilir. Çalışanların ne iş yaptığı hakkında konuşulur. Gezi sonunda sınıfa dönülür ve gezi değerlendirilir.  
Trenle nereyi gezdik?  
Yolculuğumuzda kimlerle tanıştık?  
Tanıştığımız insanlara ne demeliyiz?  
Çocuklara çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. “**Okula geldiğimizde oyun oynarız, şarkılar söyleriz, resim yaparız. En çok ne yapmaktan hoşlanıyoruz? Sohbet edelim. Sınıfımızda neler var? En çok hoşlanacağımız yerin resminin çiçeğini boyayalım. Anaokulunda çeşitli merkezler vardır. Çocuklar bu merkezlerde oynar. Okulda çalışan bir çok görevli vardır. Okul müdürü okulu yönetir...Öğretmen resminin olduğu çerçeveyi en sevdiğimiz renkte boyayalım**” Yönergeleri doğrultusunda çalışmalar tamamlanır.

#### **MATERYALLER**

- Oyun hamurları
- Kalıplar

#### **SÖZCÜKLER**

- Kalıp
- Yolculuk

#### **KAVRAMLAR**

- -

#### **AİLE KATILIMI**

- Ailelerine çocuklarıyla okul hakkında sohbet ederek, okulda neler yaptıkları hakkında sohbet etmeleri önerilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hangi renk oyun hamurlarıyla oynadınız?  
Oyun hamuru ile oynamak eğlenceli miydi?  
Oyun hamuru sert mi, yumuşak mı?  
Hangi şiiri söyledik? Öykümüzün sonu nasıl bitti?  
Siz okula başladığınız da neler hissettiniz?  
Okulda neler yapmaktan hoşlanıyorsunuz?

#### **UYARLAMA**

## YAĞ SATARIM BAL SATARIM

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu(Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda koşar. Yönergeler doğrultusunda yürür.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır. El ele tutuşup halka olmaları sağlanır. Öğretmen, aşağıda sözleri söylerken, çocuklar bu sözlerle göre devinimler yaparlar. Önce büyü büyü, sonra da küçül küçül oyunu oynanır.

#### Büyü Büyü

Büyü büyü

Kollarını yukarıya kaldır

Daha çok kaldır, daha çok kaldır

Ayak parmaklarının ucuna bas

Daha çok yüksel, daha çok yüksel

Büyü büyü kocaman ol, büyü büyü kocaman ol...

(Çocuklar en çok yükseldiklerinde, ara vermeden küçül küçül oyununa geçilir. )

Küçül küçül

Kollarını indir

Çömelerek büzül

Daha çok büzül, daha çok büzül

Küçül küçül, minicik ol...

İkinci oyuna geçilir. Bir ebe seçilir. Ebe eline mendil alarak çemberin etrafında dolaşmaya başlar. Bu arada " Yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım" şeklinde tekerleme söylerler.

Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. Arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. Ebe de bir kez çemberin etrafında dolaşıp o oyuncunun yerine oturur.

Oyunun bitiminde değerlendirme yapılır. Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur.

#### MATERYALLER

- Mendil

#### SÖZCÜKLER

- Ebe

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- Ailelere çocukları ile beraber geleneksel çocuk oyunlarını araştırmaları ve seçtikleri birisini oynamaları önerilir.

#### DEĞERLENDİRME

Oyunumuzun adı neydi?

Mendil dışında hangi nesneyi kullanabilirdik?

Tekerlememiz nasıl başlıyordu?

Arkasına mendil saklanan çocuk ne yaptı?

Daha önce "Yağ satarım bal satarım" oyunu oynamış mıydın?

#### UYARLAMA





.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :15/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Sınıf Kurallarımız” isimli müzik ve Türkçe etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Bir Gün Okula Giderken” isimli Türkçe, müzik ve oyun etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## SINIF KURALLARIMIZ

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu ( Ay):**.....

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler. Nesne /varlığın kullanım amaçlarını söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeite katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara okulda uyulması gereken kurallar olduğu söylenir. “Sırasını bekleme, arkadaşlarına zarar vermeme, sınıfta koşmama, oynadıkları oyuncakları yerine kaldırma, dolabını düzenli tutma, konuşmak için söz isteme, birisi konuşurken sözünü kesmeme” vb. kurallar üzerinde durulur. Kuralların neden önemli olduğu, kurallara uyulmadığında neler olabileceği sorulur. Cevaplar dinlenerek gerekli açıklamalar yapılır. Kurallarla ilgili resimler gösterilerek sohbet sona erdirilir Bu kuralların neler olduğu sorulur. Çocuklara oynadığımız merkezlerde oyuncakları düzeltmeden gelişigüzel yerleştirsek ne olur?

Sınıfta herkes yüksek sesle konuşsa, oyun saatinde sınıfta sürekli koşsak, arkadaşlarımızın oyuncaklarını izinsiz alsak ne olur?

Hep birlikte sınıfımızın kurallarını belirleyelim der.

Sizce sınıfımızda hangi kurallar olmalı?

Çocukların görüşleri alınır. Hep birlikte kurallar belirlenir. Kurallara uymadığımızda ne gibi sorunlarla karşılaşacağımız tartışılır.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen çocuklardan boya kalemleri ve resim kâğıdı almalarını ister.

Kurallarla ilgili bir resim yapmalarını ister. Resimler yapıldıktan sonra her çocuk yaptığı kuralın resmini arkadaşlarına anlatır.

Sar makarayı adlı tekerleme öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Ardından çocuklara tekrarlatılır.

#### SAR MAKARA

Sar sar sar makarayı

Çöz çöz çöz makarayı

Şöyle de böyle şap şap

Komşu komşu tak tak

Aslan geliyor

Kaplan geliyor tıp

Çocuklarla birlikte müzik merkezine gidilir. Çocuklara istedikleri bir müzik aletini almaları söylenir. Ritim aletleri tanıtılarak isimleri ve nasıl kullanıldığı hakkında sorgulama başlatılır. Basit ritim çalışmaları yaptırılır. “**Yaşasın Okulumuz**” şarkısı öğretmen tarafından birkaç kez tekrar edilir. Ardından çocuklardan ritim tutarak şarkıya eşlik etmeleri istenir.

#### Yaşasın Okulumuz

Daha dün annemizin

Şimdi okullu olduk

Kollarında yaşarken

Sınıfları doldurduk

Çiçekli bahçemizin

Sevinçliyiz hepimiz

Yollarında koşarken

Yaşasın okulumuz

Çalışma sayfası dağıtılarak yönergeleri açıklanır.” *İki resim arasındaki beş farkı bulalım. Birbiriyle ilişkisi olanları çizgilerin üzerinden giderek birbirine ulaşturalım. Birbiriyle ilişkisi olanları çizgilerin üzerinden giderek birbirine ulaşturalım*”

#### MATERYALLER

- Ritim aletleri, Sınıf Kuralları İle İlgili Resimler

#### SÖZCÜKLER

- Ritim

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Hangi şarkıyı söyledik?

Ritim ne demektir?

Hangi ritim aletlerini tanıdık?

Şarkımızı beğendiniz mi?

Ritim aletlerini kullanırken neler hissettiniz?

#### UYARLAMA

## BİR GÜN OKULA GİDERKEN

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Müzik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2. Nesne/durum olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 17. Neden–sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara iki hikâye kitap gösterilir ve bunlardan birini sayışma ile seçilecekleri söylenir. Sayışma ile seçilen hikâye kitabı çocuklara okunur. Hikâyede geçen olaylar ve olayların kahramanları üzerine sohbet edilir. Hikâye kahramanları bir şarkı söyleseler hangi şarkıyı söylerdi? ve nasıl dans ederlerdi? diye sorulur. Çocukların istekleri doğrultusunda müzik açılır hikâyedeki kahramanların özelliklerine göre çocukların dans etmeleri istenir. Ardından arkadaş isimli şiir hep birlikte söylenir.

### ARKADAŞ

Arkadaşlarım var benim

Onları çok severim

Birlikte eğlenir coşarım

Ayrılınca hemen özlerim

Etkinliğin ardından çocukların çember oluşturacak şekilde yan yana ayakta durmaları istenir. Verilen komutlara göre oldukları yerde yürürler. Hızlı, yavaş, asker gibi, yaşlı gibi çocuklarla birlikte “Bir Gün Okula Giderken” şarkısı ile birlikte oyunun oynanışı çocuklara anlatılır. Şarkının sözleri eşliğinde, öykünme hareketleri yapılarak oyun oynanır.

### BİR GÜN OKULA GİDERKEN

Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,

Önde süslü bir hanım, yürüdü adım adım.

Tin tin tin, tin tin tin (Süslü bir hanım gibi saçları savrularak, ayak uçlarında ritme göre yürünür.)

Bir gün okul giderken, her şeye dikkat ederken,

Önde yaşlı bir ihtiyarcık, yürüdü yavaşçacık,

Hım hım hım, hım hım hım (Elinde bastonu olan yaşlı gibi yürünür.)

Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,

Bir küçük kız atladı, topu düştü patladı.

Pat pat pat, pat pat pat (Sanki top zıplatarak yürür gibi yapılır.)

Önde küçük bir asker, geçti selam çakarak

Rap rap rap, rap rap rap (Asker gibi adımlayarak yürünür.)

Öykünmenin ardından çocuklardan biri çağırılır ve göz bandı ile gözleri kapatılarak yere oturtulur. Sonra oturan çocuklardan biri ismi söylenmeden işaret edilerek çağırılır ve gözü bağlanan çocuğun karşısına oturtulur. Gözü bağlanan çocuktan elleriyle karşısındaki arkadaşına dokunarak, kim olduğunu anlaması istenir. Eğer gözü bağlı olan çocuk, karşısına oturan çocuğun kim olduğunu bulamazsa, çocukta “Öt kuşum öt” demesi istenir. Karşısına oturan çocuk da “cık, cık, cık” der. Gözü bağlı olan çocuk arkadaşını sesinden de tanıyamazsa ipuçlarıyla yardımcı olunur (siyah saçlı, uzun boylu, erkek, çok iyi futbol oynar, vs.). Oyun tüm çocukların katılımı sağlanana dek devam eder.

### MATERYALLER

- Hikâye kitapları

- Müzik çalar
- Göz bandı

#### **SÖZCÜKLER**

- -

#### **KAVRAMLAR**

- -

#### **AİLE KATILIMI**

- -

#### **DEĞERLENDİRME**

Hikâyeyi sevdiniz mi?

Hikâyedeki kahramanlardan en çok kimi sevdiniz neden?

Müzik eşliğinde kişileri canlandırırken en çok kimleri canlandırmayı sevdiniz? Neden

Gözleriniz kapatıldığında ne hissetiniz?

Arkadaşını tanımak zor oldu mu?

Çevrenizde Şarkıda geçen karakterlerden hangilerini gördünüz?

Siz okula gelirken kimlerle karşılaştınız?

#### **UYARLAMA**



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :16/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Benim Masalım” isimli Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Eşya Saklama Oyunu” isimli oyun etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme





## BENİM MASALIM

**Etkinlik Çesidi:** Türkçe Etkinliği (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili gerçekleri açıklar. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:** Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

### ÖĞRENME SÜRECİ

**Merak ediyorum** etkinliğinde öğretmen eline bir kitap alarak çocuklara seslenir. Çocuklar kitapların nasıl hazırlandığını biliyor musunuz? Kitapları yazan kişilere ne denir? Kitapta yer alan resimleri yapan kişilere ne denir? Vb. diyerek sohbeti başlatır. Çalışma sayfasında yer alan kitapların nasıl oldu sayfasında yer alan görselleri de göstererek anlatımını sürdürür.

Çocuklar çalışma masalarına alınır *“Ben kitapları çok seviyorum. Kitaplarımızı kurtasiye ve kitapçıdan biz alırız. Bu kitap kapağını çocukların çok seveceği renklere boyayalım. Duru’nun yanındaki aynı kitapları sayalım. Kitap sayısı kadar çiçek boyayalım. Kalemleri yuvarlak içine alalım. Çarpı işareti yapalım. Resimlerin gölgesini bulup çarpı işareti ile işaretleyelim”* yönergeli çalışma sayfası öğretmen rehberliğinde yapılır.

Çocuklarla birlikte etkinlik masalarına geçilir. Çocuklardan renkli A4 kağıtlarından istediği renkteki kağıdı almaları istenir. Öğretmen, masalara önceden hazırlamış olduğu değişik boyutlardaki resimlerin olduğu kağıtları, yapıştırıcıları, makasları ve kuru boyaları masalara dağıtır.

Çocuklar masalara geçerler ve etkinliğin nasıl yapılacağı anlatılır.

“Masadaki resimleri kesip bunlarla renkli kağıtlarınızla kendi hikayenizi oluşturunuz ve bize anlatmanızı istiyorum” der ve çocuklar etkinliğe başladığında öğretmen de çocuklara rehberlik eder.

Çocuklar kağıtta bulunan resimleri inceleyerek dilediklerini kesip renkli kağıtlarına yapıştırırlar. Ardından resimleri boyayarak oluşturdukları hikayelere isim koyarlar ve sınıftaki arkadaşlarına anlatırlar. Öğretmen yapılan çalışmaları panoda sergiler.

Çalışmaların ardından öğretmen çocuklara sınıftan üç adet kitap seçer. Seçmiş olduğu kitapların kapak resimleri, renkleri içerisindeki kahramanın özellikleri ile ilgili tanıtım yapılır. daha sonra bir öğrenci seçilir. Seçilen öğrenci dışarı çıkarılır. Diğer öğrenciler ile tanıtılan üç kitaptan bir tanesi belirlenir. Ebe olan öğrenci sınıfa davet edilir. Seçilmiş olan kitabın özellikleri hakkında ipuçları alarak arkadaşlarının seçmiş olduğu kitabı bulması istenir. Kitabın kahramanı, rengi, kahramanının özellikleri ile ilgili ipuçları ile seçilen kitabı bulması istenir. Seçilen kitabı bulamayan öğrenci kitabın kahramanının taklidini yapması istenir.

### MATERYALLER

- Renkli resim kağıtları, kuru boyalar, makas, yapıştırıcı, sınıf içi hikaye kitabı

### SÖZCÜKLER

- Hikâye

### KAVRAMLAR

- -

### DEĞERLENDİRME

Hikayenizi hazırlarken neler hissettiniz?

En çok hangi arkadaşınızın hikayesini beğendiniz?

Seçilen kitabı tahmin ederken zorlandın mı?

### UYARLAMA

## EŞYA SAKLAMA OYUNU

**Etkinlik Türü:** Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinlik)

**Yaş Grubu(Ay) :**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu yerde yuvarlar.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:** Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

### ÖĞRENME SÜRECİ

“Eşya saklama “oyunu oynanır. Bir çocuk ebe olarak seçilir ve ebe bir süre için sınıf dışına çıkarılır. Bu arada bir çocuk eline verilen oyuncak diğer çocuklarla birlikte sınıf içinde bir yere saklar. Ebe sınıfa girdiğinde oyuncak çevrede araması istenir. Ebe oyuncak ararken diğer çocuklar da arı taklidi yaparlar. Çocuklar ebe oyuncakla yaklaştığında vızıltı seslerini arttırırlar, oyuncaktan uzaklaştığında vızıltı sesini giderek azaltırlar. Belirlenen süre içinde ebe oyuncak bulursa alkışlanır, bulamazsa yeni bir ebe seçilerek oyuna devam edilir.

Sınıfın ortasına farklı renklerde toplar getirilir. Çocuklardan karşılıklı belli bir mesafede oturmaları istenir. Çocuklar iki gruba ayrılır. Gruplar karışık olarak daire şeklinde otururlar. Topu tek elle yerden yuvarlayarak grup arkadaşına atması istenir. Grup arkadaşının dışındaki arkadaşına atanlar oyundan çıkar. Diğer gruptan olan arkadaş atılan topu yakalarsa diğer grubun oyuncusu oyundan çıkar. Oyun iki gruptan ikişer kişi kalana kadar devam eder. Oyunun sonunda kazanan grup alkışlanır.

### MATERYALLER

- Oyuncak
- Top

### SÖZCÜKLER

- -

### KAVRAMLAR

- -

### AİLE KATILIMI

- -

### DEĞERLENDİRME

Bugün oynadığımız oyunun adı neydi?

Oyuncağı ararken hangi ip ucunu göre hareket ettin?

Oyuncağı bulamadığında ne hissettin?

Daha önce buna benzer oyun oynadın mı?

### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :17/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Zarflarda Ne Var?” isimli okuma yazmaya hazırlık, Türkçe ve oyun etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Kendimizi Korumalıyız ?” isimli oyun ve Türkçe etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## ZARFLARDA NE VAR?

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yas Grubu (Ay):**.....

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbe katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler. Nesne /varlığın rengini söyler.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 15.Kendine güvenir**

**Göstergeleri:** Grup önünde kendini ifade eder.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar sandalyelere oturlar. Öğretmen elinde her çocuk için hazırladığı küçük zarflarla çocukların yanına gelir Her çocuğa bir tane zarf verir. Öğretmen „Çocuklar elinizdeki zarfların içinde sizce ne olabilir. Fikri olan bizimle paylaşın lütfen“ çocuklar tahminlerini paylaşırlar. Ardından herkes zarfını açar. Zarfların içinden çiçek kelebek boncuk uğur böceği kurdele şekilleri çıkmıştır. Öğretmen çocuklara zarflardan çıkan şekilleri incelemelerini ister. Resimlerin ortak özelliklerinin neler olduğu sorulur.Ortak özelliğin kırmızı renk olduğu çocuklar tarafından belirlenir. Daha sonra çocuklardan ellerinde aynı şekil olanların grup oluşturmaları istenir.

Oluşan gruplar kaç kişi olduklarını söylerler. Gruplar çalışma masalarına alınır.

Her gruba yarım tabaka beyaz fon kartonu ve kırmızı pastel boyalar verilir

Çocuklara „Kırmızı deyince aklınıza ilk ne geliyor onu çizmenizi istiyorum der.Çocuklar çizimlerini yaptıktan sonra her grup neler çizdiğini arkadaşlarına sunar.

Oyunun ardından öğretmen “Kırmızı top” adlı parmak oyununu oynar.

#### KIRMIZI TOP

Benim kırmızı bir topum var

Yumuşak mı yumuşak

Onu hop havaya atarım

Yere düşürmeden yakalarım

Bazen de yerde zıplatır

Ona kadar da sayarım

(İki el havada birleştirilerek yuvarlak yapılır.)

(Parmaklar açılır kapatılır)

(Top havaya atılır gibi yapılır)

(Yakalama hareketi yapılır)

(Sağ elle top zıplatıyormuş gibi yapılır.)

(Birden ona kadar ritmik sayılır)

#### KIRMIZI

Daldan sarkıyor

Kırmızı elmalar

İşte bakın orada

Kırmızı kiraz da var

Çocuklar oyun alanına alınır. Kırmızı renk oyunu oynayacakları söylenir.

Kırmızı bir balonu çocuklara göstererek balonun hangi renk olduğunu sorulur. Kırmızı cevabını aldıktan sonra çocuklardan çember biçiminde yere oturmalarını istenerek oyuna geçilir.

Açılan müzik eşliğinde balon elden ele dolaşır. Müzik durduğunda balon elinde kalan çocuk sınıfta kırmızı renkli bir nesnenin adını söyler.

Örneğin; “balonum kırmızı renk tıpkı oyuncak sepetimiz gibi, ya da balonum kırmızı renk tıpkı topum gibi vb. Tüm çocukların katılımı sağlandıktan sonra oyunun ikinci aşamasına geçilir.

Oyun alanının zeminine büyük boy çember şekli çizilir. Çemberin ortasına çeşitli renklerde legolar dökülür. Çocuklar açılan müzik eşliğinde çemberin dışında serbest dans ederler. Müzik durdurulduğunda her çocuk çemberin içinden kırmızı bir lego alıp çemberin etrafına dizilirler.

Matematik kitabında yer alan çalışma sayfası uygulanır. *“Pırpır’ın hareketlerine dikkat edelim. Her hareketin gölgesini çizgi ile birleştirelim. En çok elma olan ağacın altındaki çiçeği kırmızı renk ile en az elma olan ağacın altındaki çiçeği istediğimiz renk ile boyayalım. En az kitap olan kutuyu işaretleyelim. En az kalem olan kalemligi işaretleyelim. En çok kuş olan ağaç dalını işaretleyelim. İçinde en az meyve suyu olan bardağı işaretleyelim”*

#### MATERYALLER

- Kırmızı Legolar kırmızı balon zarflar

#### SÖZCÜKLER

- Zarf

#### KAVRAMLAR

- Renk: Kırmızı

#### AİLE KATILIMI

- Velilere notlar yazılarak öğrenilen parmak oyununun evde çocuklarıyla birlikte tekrar edilmesi istenir.
- Aile katılımı çalışma sayfalarında yer alan gölge ve kırmızı renkle ilgili çalışma sayfaları eve gönderilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Zarflardan hangi varlıklara ait resimler çıktı?

Kırmızıyla ilgili hangi resimleri çizdik?

Kaç grup oluştu?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Oyunda hangi malzemeyi kullandık?

Sence oyunumuz eğlenceli miydi?

### **UYARLAMA**

## KENDİMİZİ KORUMALIYIZ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:** Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Düğme açar. Düğme kapar. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

**Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

**Göstergeleri:** Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen güvenlik eğitimi ile ilgili sohbeti başlatır. Tanımadığımız biri ya da birileri size yaklaşıp anneni babanı tanıyorum hadi seni ona götürüyüm dediğinde ne yapmalısınız? diye sorar. Çocukların cevapları dinlenir. Öğretmen tanımadıkları kişilere güvenmemek gerektiğini söyler. Tanımadığımız insanlar seni eve götürüyüm derse ya da yiyecek uzatırsa hemen oradan uzaklaşmaları gerektiğini söyler. Yardım gerektiğinde anne babamız öğretmenimiz akrabalarımız ve üniformalı kişilerden istemeliyiz. (Polis, Asker )

Çocuklara çalışma sayfası dağıtılarak yönergeleri açıklanır. *“Duru ve Doruk ne yapmış dinleyelim. Doğru davrandıkları için resimlerin çerçevesindeki yıldızları kırmızı renge boyayalım. Çerçeve içindeki nesnelerden iki tanesini seçip çarpı işareti ile işaretleyelim. Nesnelerden birisini de ailemizle belirleyelim. Aile şifremizi oluşturalım. Durunun güvendiği kişilerin resimlerini inceleyelim. Boş yuvarlaklara güvendiğimiz iki kişinin resmini çizelim”*

Çocuklarla birlikte aşağıdaki tekerleme söylenerek oyun alanına geçilir.

“Elleri vuralım şap şap şap şap şap şap,

Ayakları yapalım rap rap rap rap rap rap

Elele tutuşalım, halka olalım.

Haydi oyuna başlayalım.”

“Oyun için sınıfı 2 gruba ayırır. Her gruptan bir çocuk giydirilmek üzere seçilir. Üzerlerindeki giysilerin bir kısmı (hırka, çorap, ayakkabı) çıkarılır. Müzik başladığı anda her iki grup da arkadaşlarını giydirmeye başlar. İlk giydirme çalışmasını tamamlayan grup oyunu kazanır. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

#### MATERYALLER

- Hırka, çorap
- Ayakkabı vb.

#### SÖZCÜKLER

- -

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- Çocukların kıyafetlerini kendilerinin seçmelerine ve giymelerine fırsat vermeleri ve bu konuda evde çalışmalar yapmaları istenir.
- Çocuklarıyla birlikte güvenlik şifresi belirlemeleri gerektiği anlatılır.

#### DEĞERLENDİRME

Bugün hangi konuda sohbet ettik?

Tanımadığımız insanlara karşı neden dikkatli olmamız gerek?

Zor durumda kaldığımızda kimlerden yardım istemeliyiz?

Oyunu eğlenceli buldunuz mu?

Kıyafetlerinizi evde kim giydiriyor?

Başkasını giydirirken zorlandınız mı?

Arkadaşını giydirirken neler hissettiniz?

#### UYARLAMA





.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :20/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Kırmızı Balık Gölde Yüzüyor?” isimli oyun, hareket ve müzik etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Okulumuzun Bahçesi isimli fen, matematik ve sanat etkinliği*

*“Tahta Köprü” isimli Türkçe ve oyun etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## KIRMIZI BALIK GÖLDE YÜZÜYOR

**Etkinlik Çesidi:** Oyun, Hareket ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIM VE GÖSTERGELLERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeleri:** Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

**Kazanım 15: Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:** Grup önünde kendini ifade eder.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1.Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler. Nesne /varlığın rengini söyler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara sınıfımıza kırmızı renk köşesi hazırlayacağız der. Bu köşeye kırmızı renkte olan varlıkların resimlerini sergileyeceğiz.

Kırmızı renkte meyveler hangileridir?

Kırmızı renkli sebze var mı?

Kırmızı renkte başka neler var?

Kırmızı bir eşyanız var mı? Adı ne?

Sınıfı eşit sayıda gruplara böler. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Kırmızı renkte olan varlıklardan hatırladıkları bir tanesinin resmini çizmesini ister. Yapılan resimler hakkında konuşulur. Ardından fen merkezinde uygun bir alanda sergilenir.

Sizce hangi eşya kırmızı olsa komik olurdu?

Hangi hayvan kırmızı renkte olsun isterdiniz?

Kırmızı olmasını istediğiniz bir eşyanız var mı? Vb sorular sorar. Çocukların cevabı dinlenir.

Çocuklarla birlikte oyun alanına geçilir. Öğretmen kırmızı balık şarkısını ve şarkı söylenirken yapılacak hareketleri söyler.

#### KIRMIZI BALIK

Kırmızı balık gölde, kıvrıla kıvrıla yüzüyor

Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor.

Kırmızı balık dinle, sakın yemi yeme.

Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak.

Kırmızı balık kaç kaç kaç

Sayışmaca ile bir çocuk ‘kırmızı balık ‘olur. Kırmızı fon kartonundan hazırlanan balık şekli çocuğun yakasına takılır Çocuklara bu oyunda bir karakterin eksik olup olmadığı sorulur. Çocukların cevaplarından sonra ‘balıkçı Hasan ‘rolü için bir çocuk seçilir.

Şarkının sözlerine göre oyun oynanır.

Oyunun sonunda öğretmen çocuklara’

“Balığımızın rengi ne?

“Balıklar nerede yüzerler?

Sizce balık neden kaçıyor olabilir?

Sorularını sorarak her çocuğun düşüncelerini ifade etmesi sağlanır. Ardından sınıfta kırmızı nesneler bulunarak bir masa üzerinde sergilenir.

Çalışma sayfaları masalara dağıtılır. **Okul çantasının içini kırmızıya boyayalım. Kırmızı renkli kalemli bulup işaretleyelim.**

**Kırmızı kağıtlardan kopmuş parçaları çizerek birleştirelim. Kopmuş parçaların olduğu bölümleri kırmızı rengine boyayalım”**

yönergeli çalışma sayfası uygulanır.

## **MATERYALLER**

- -

## **SÖZCÜKLER**

- Balıkçı,
- Olta,
- Sepet,
- Göl
- Resim kâğıdı
- Boya kalemleri

## **KAVRAMLAR**

- **Renk:** Kırmızı

## **AİLE KATILIMI**

- -

## **DEĞERLENDİRME**

Oynadığımız oyunun adı neydi?

Balık hangi renkti?

Balık kimden kaçıyordu?

Balık rolünde olmak mı daha eğlenceliydi, yoksa balıkçı Hasan rolü mü?

## **UYARLAMA**

## OKULUMUZUN BAHÇESİ

**Etkinlik Çesidi:** Fen ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu ( Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ DİL GELİşİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

### BİLİşSEL GELİşİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

### ÖZBAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1.Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular**

**Göstergeleri:** Elini, yüzünü yıkar, Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen ocuklara “ocuklar bahçemizdeki taşları toplamasını ister? Hadi o zaman hazırlanıp hep birlikte bahçeye çıkalım” denir. Çocuklarla birlikte bahçede gezintiye başlanır. Çocuklara birer tane şeffaf poşet verilir. Çocuklardan bahçede gördükleri taşlardan toplamaları istenir. Gezi bitiminde sınıfa dönülerek ellerin temizliği yapıldıktan sonra, bahçede gördükleri ile ilgili sohbet yapılır.

Okulumuzun bahçesinde neler vardı?

Okulumuzun bahçesinde ağaç var mıydı?

Okulumuz kaç katlıydı?

Okulumuzun binası hangi renkteydi?

Okulumuzun bahçesinde hiç hayvan gördünüz mü?

Okulumuzun binasının hangi renkte olmasını isterdin?

Sence bir okul bahçesinde olması gereken en önemli şey nedir?

Okul bahçesinde ne görseydiniz sizi mutlu ederdi?

Okul bahçesinde ne görseniz şaşırırdınız?

Öğretmen bir müzik açar.

Çocuklar okul bahçesine yeni çıktığınızı hayal edin. Görünce mutluluktan dans ediyorsunuz. Çocuklar müzik durana kadar dans ederler.

Müzik durduğunda bahçede neler gördükleri sorulur çocukların cevapları dinlenir.

Çocuklar topladıkları taşları masanın üzerine koyarlar. Çocuklar taşları boyutlarına göre iki gruba ayırırlar. Gruplara ayrılan taşlar çocukların incelenir ve istedikleri taşlar seçilerek sulu boya ile boyamalarına fırsat verilir. Sulu boyanın kullanımı ile ilgili açıklamalar yapılır. Taşların boyaması tamamlandıktan sonra çocuklara nasıl bir bahçe hayal ediyorsunuz, okulumuzun bahçesinde neler olsun istiyorsunuz dşndklerinizin resmini yapmanızı istiyorum denir. Çocuklar hayal ettikleri bahçenin resmini sulu boyalarını kullanarak yapmalarına imkân verilir. Boya bitiminde el ve masa temizliği yapılır.

### MATERYALLER

- ocuk sayısı kadar poşet
- Taş

### SÖZCÜKLER

- Sulu Boya
- Fırça

### KAVRAMLAR

- **Boyut:** Büyük-Kk

### AİLE KATILIMI

- -

### DEĞERLENDİRME

Okulumuzun bahçesinde neler gördük?

İlginizi çeken başka neler oldu?

Toprağı kazarken neler hissettin?

Taştan başka neler toplayabilirdik?

Sizin evinizin bahçesi var mı? Bahenizde neler var?

Sulu boya ile çalışırken neler hissettin?

Daha önce suluboya ile çalışma yaptın mı?

### UYARLAMA

## TAHTA KÖPRÜ

**Etkinlik Çesidi:** Türkçe ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Hep birlikte tahta köprü isimli parmak oyunu oynanır.

##### RAP RAP

Rap rap rap rap (Eller dizlere vurularak yürüme hareketi yapılır.)

Rap rap rap Aaa... o da ne? Tahtadan bir köprü

Altından geçemem (Bir el ile diğerinin altından geçme hareketi yapılır.)

İçinden geçemem (Bir el ile diğerinin içinden geçme hareketi yapılır.)

Ama üstünden geçebilirim. (Bir el ile diğerinin üstünden geçme hareketi yapılır.)

Takır tukur, takır tukur. (Eller yumruk halinde yere vurulur.)

Rap rap rap rap (Eller yere vurulur.)

Aaa... o da ne? Çamurlu bir yol.

Altından geçemem (Bir el ile diğerinin altından geçme hareketi yapılır.)

İçinden geçemem (Bir el ile diğerinin içinden geçme hareketi yapılır.)

Ama üstünden geçebilirim. (Bir el ile diğerinin üstünden geçme hareketi yapılır.)

Şapur şapur, şapur şapur

Rap rap rap rap (Eller yere vurulur.)

Aaa... o da ne? Çimenli bir yol.

Altından geçemem (Bir el ile diğerinin altından geçme hareketi yapılır.)

İçinden geçemem (Bir el ile diğerinin içinden geçme hareketi yapılır.)

Ama üstünden geçebilirim. (Bir el ile diğerinin üstünden geçme hareketi yapılır.)

Haşır huşur, haşır huşur. (Eller birbirine sürtülür.)

Rap rap rap rap (Eller yere vurulur.)

Aaa... o da ne? Ormanda küçükçük bir kulübe

Haydi kapıyı çalalım. (Tak tak tak.)

Kimse yok mu?

Bir daha çalalım. (Tak tak tak.)

Camını tıklatalım. (Tık tık tık.)

Yine kimse yok!

Cebinizde anahtar var mı? (Çocuklar evet diye cevap verirler.)

Tamam haydi verin anahtarları da kapıyı açalım. (Şingir, mingir.)

Aaa... o da ne? Çocuklar içerde ayı var.

Çabuk çabuk kaçalım. (Pat pat pat pat.) (Alıntıdır.)

Parmak oyunun ardından çocuklarla masalara geçilir ve ellerim masanın üstünde altında oyunu oynanır. Öğretmen yönergeler verir.

“Ellerim masanın altında” deyince çocuklar ellerini masanın altına, “Ellerim masanın üstünde” deyince çocuklar ellerini masanın üstüne koyar. Şaşırın çocuklar oyundan çıkarılır. Son bir kişi kalana kadar oyun devam eder.

#### MATERYALLER

• -

#### SÖZCÜKLER

• -

#### KAVRAMLAR

• Yön/mekân: Altında-Üstünde

#### DEĞERLENDİRME

Çocuklara konumla ilgili çeşitli yönergeler verilir. Top dolabın neresindedir? Kitaplar rafın altında mı, üstünde mi?

#### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :21/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Büyük Mü, Küçük Mü?” isimli oyun, drama ve Türkçe etkinliği  
“Bahçemizdeki Midilli” isimli oyun etkinliği

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

“Hangisi Islak, Hangisi Kuru?” isimli fen ve sanat etkinliği

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidis

### Genel Değerlendirme





## BÜYÜK MÜ, KÜÇÜK MÜ?

**Etkinlik Çesidi:** Oyun, Drama ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu(Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar.

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır**

**Göstergeleri:** Nesne/ varlıkların, büyüklüğünü ayırt eder karşılaştırır.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Mekânda konum alır.

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.

### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeleri:** Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Güne başlama zamanında çocuklardan okuldan sonra neler yaptıklarını sırayla anlatmaları istenir. Çocuklar dinlendikten sonra öğretmen “Ben dün evime biraz geç gittim çünkü otobüse bineceğim zaman çok sıra vardı tam otobüse binerken önüme birisi geçti ve ben otobüsü kaçırdım der. Çocuklara “Neden sıra olunur? Ne yaparken sıra oluruz? Sıra olurken nelere dikkat etmemiz gerekir?” gibi sorular sorularak çocukların yanıtları dinlenir.

Çocuklara “Şimdi sizinle otobüse binip dondurma yemeye gidelim mi? Düşünün ki biz bir otobüs durağındayız ve otobüs beklememiz gerekiyor herkes otobüs sırasına” diyerek çocukların sıra olmaları sağlanır. Otobüse binmiş gibi sandalyelere oturulur. “Dondurmacıya geldik sırayla otobüsten inelim” denir. “Hadi bakalım dondurma sırasına” diyerek çocukların sıra olmaları sağlanır.

Bir süre sonra tekrar “Okula dönmek için otobüse binmemiz gerekiyor” denir ve çocukların önce bilet almaları gerektiği hatırlatılarak bilet gişesi olarak ilan edilen bir köşede sıra olmaları beklenir.

Bu canlandırmalardan sonra öğretmen çocuklara “Peki sınıfımızda ne yaparken sıra oluruz?” diye sorar. Yanıtları aldıktan sonra “Benim sıra olmayla ilgili bildiğim bir oyun var birlikte oynayalım mı?” der.

Çocuk sayısı kadar hazırlanan, üzerinde değişik resimlerin yapıstırılmış olduğu kartlar (hayvan, şapka, giysi, çiçek, sayı vb.) incelemeleri için çocuklara verilir. Kartların eşleri ise bir kutuya konur.

İnceledikleri resimli kartlar çocukların sınıftan dışarı çıkarken her zaman sıra oldukları yerin zeminine birlikte yapıstırılır.

Çocuklardan kutudan çektikleri kartların eşlerini yerde bularak ve o kartın üstüne geçerek sıraya girmeleri beklenir.

Bu oyun çocukların isteklerine göre farklı kartlar ile tekrarlanır.

Öğretmen “sıra olalım, sıra olalım birbirimize saygı duyalım şarkısını söyleyerek çocukların tren olacak şekilde arka arkaya dizilmesine rehberlik eder. Ardından ele ele tutuşup, daire oluşturmalarına ve yere daire şeklinde oturmalarını sağlar. Kitap merkezinden seçtiği bir öyküyü anlatır.

Hikâye anlatımından sonra öğretmen halının üzerine bir tane top, bir tane küçük top, bir tane de orta büyüklükte top koyulur.

Çocuklara topları incelemeleri istenir. Topların hangilerinin büyük, hangilerinin küçük, hangilerinin orta büyüklükte olduğu sorulur.

Ardından halıya üç farklı büyüklükte oyuncak, kalem, beslenme çantası konur. Çocukları hangilerinin büyük, hangilerinin küçük ve hangilerinin orta büyüklükte olduğunu söylemeleri istenir. Aynı büyüklükteki oyuncakları bir araya getirip, gruplamaları istenir.

Çalışma sayfası dağıtılarak yönergeleri açıklanır. “*Büyük olan sandalyenin altındaki daireye işaretleyelim. Küçük olan masanın altındaki daireyi işaretleyelim. Kalemın yanına daha küçük bir kalem çizelim.*”

### MATERYALLER

- Resimli kartlar
- Kutu
- Öykü kitabı
- Üç farklı boyda top, üç farklı boyda kalem, üç farklı boyda oyuncak, üç farklı boyda beslenme çantası,

### SÖZCÜKLER

- Kural
- Zemin
- Sıra Olma
- Otobüs
- Bilet
- Eşleştirme
- Saygı

## **KAVRAMLAR**

- **Miktar:** Büyük – Orta - Küçük

## **AİLE KATILIMI**

- -

## **DEĞERLENDİRME**

Otobüse nasıl bindik? Nereye gittik?

Dondurma almak için ne yaptık?

Sıra olma oyununu oynarken ne kullandık?

Kartlarımızda hangi resimler vardı?

Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti?

Sıra olmasaydık ne olurdu?

Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz?

Sıra olmak bize nasıl bir kolaylık sağladı?

Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz?

Topların büyük mü, küçük mü, orta büyüklükte olduğunu nasıl anladın?

Sınıfımızda hangi eşyaları büyük-orta- küçük olarak inceledik?

Sence sen büyük müsün, yoksa küçük müsün?

Sınıfında büyük-orta- küçük nesneler gösterir misin?

## **UYARLAMA**

## BAHÇEMİZDEKİ MİDİLLİ

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun , Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Mekânda konum alır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8: Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Sınıfın boş bir alanına geçilir. Çocuklardan ayağı kalkıp, halka olmaları istenir. “Benim bir balonum var. Bu balon çocuklardan oluşur. Şimdi el ele tutuşup balonumuzu oluşturalım.” denilir. Tüm çocuklar el ele tutuşunca üflemeye başlanır. Şimdi balon şişmeye başladı. Siz de üfleyin balon iyice şişsin.” denilir. Halkanın açılarak düzene girmesi sağlanır. Balon şişirme oyununun ardından “**yedi adım**” orff dansına geçilir. Dans müziği internet ortamında dinletilir. Öğretmen rehberliğinde hareketler tekrar edilir. Ardından ikinci oyuna geçilir.

#### BAHÇEDEKİ MİDİLLİ

Çocuklar el ele tutarak, bir halka yaparlar. Yüzler ortaya dönüktür. Midilli olan çocuk ortadadır.

Dairedeki çocuklar; " Midilli, sen bahçemize nasıl girdin?"

Midilli; " İçeriye atladım."

Dairedeki çocuklar ; "Nasıl çıkacaksın ?"

Midilli ; " İşte böyle."

Dedikten sonra Midilli, halkadakilerin kolları altından çeşitli denemeler yaparak halka dışına çıkamaya çalışır. Midilli dışarı çıkar çıkmaz, halka üzerindeki oyunculardan 3,4 tanesi koşucu olurlar ve Midilli'yi yakalamaya çalışırlar. Midilli'yi ilk yakalayan bir sonraki oyun için Midilli olur.

### MATERYALLER

- Midilli

### SÖZCÜKLER

- Harman
- Fıldır
- Fıldır
- Zıplamak

### KAVRAMLAR

- -

### AİLE KATILIMI

- -

### DEĞERLENDİRME

Hangi oyunu oynadık?

Oyunumuzda hangi hareketleri yaptık?

Midilli oyununu beğendiniz mi?

### UYARLAMA

## HANGİSİ ISLAK, HANGİSİ KURU?

**Etkinlik Çesidi:** Fen ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu ( Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstermeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstermeleri:** Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstermeleri:** Sohbeta katılır.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstermeleri:** Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Islak ve kuru bezler çocuklara verilerek dokunmalarını istenir. Bezler arasında ne gibi fark olduğu sorulur. Ardından her çocuğa bir

bez verilerek ıslatmaları sağlanır. Her çocuğın bunu denemesine fırsat verildikten sonra deneye geçilir. Çocuklara deneyde

kullanılacak deney malzemeleri tanıtılır. (Pamuk, naylon, tahta poşet vb)Dört saydam tabağın içine eşit miktarda su konur.

Gördüğünüz nesnelerden hangisi tabaktaki suyu en hızlı emer? diye sorulur. Nesneler aynı anda tabaklara bırakılır. Çocuklar

gözlemler, hangi tabaktaki suyun hızla azaldığı gözlemlenir. Nesnelerden hangisi suyu daha hızlı emdi? Bunun nedeni ne olabilir?

Suyu hiç emmeyen nesne hangisidir? Çocukların gözlemleri dinlenir. İçinde hava molekülü barındıran nesneler suyu daha çabuk

emer. Pamuğın diğerlerine göre suyu çabuk emmesinin nedeni budur. Deney istekli çocuklara tekrarlatılır.

Daha sonra çalışma sayfası dağıtılarak ıslak olan kıyafeti mavi, kuru olan kıyafeti kırmızı renge boyamaları istenir.

#### MATERYALLER

- Pamuk
- Dört tane tabak
- Naylon
- Tahta
- Poşet

#### SÖZCÜKLER

- -

#### KAVRAMLAR

- **Duyu:** Islak-Kuru,
- **Renk:** Kırmızı-Mavi

#### AİLE KATILIMI

- Çocuklarıyla birlikte çamaşırlar asmaları birlikte toplamaları farkı hissetmeleri sağlanmalıdır.

#### DEĞERLENDİRME

Başka hangi durumlarda ıslanırız?

Islak olan nesneler nasıl kurur?

Dereye düştüğünüzde neler hissettiniz?

#### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :22/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Parmak Boyası Yapalım” isimli Türkçe ve sanat etkinliği*

*“Okul Yolu Düz Gider” isimli müzik ve oyun etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Okulumda Mutluyum” isimli Türkçe, okuma yazmaya hazırlık ve sanat etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## PARMAK BOYASI YAPALIM

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:** Nesne/ varlıkların rengini, büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:** Elini yıkar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara renkli çubuklar boya kalemleri ve resim kağıtları dağıtır. Bu çubukları kullanarak masa üzerinde değişik şekiller oluşturmalarını ister. Masa üzerine oluşturdıkları şekilleri hiç bozmadan pastel boyaları ile resim kağıdına çizmelerini ister. Ardından hangi renk çubuktan kaç tane var? hangi renk çubuk hiç yok vb sorular sorulur. Daha sonra her çocuk yanında oturan arkadaşları ile yer değiştirir. Arkadaşının masada oluşturduğu şekli kağıdının diğer yüzüne çizer. İki şeklin arasındaki farklar tartışılır.

Çocuklara parmak oyunu hareketleriyle gösterilir. Ardından parmak oyunu hep birlikte tekrarlanır.

#### İKİ EV

Tepede iki ev var,	(İki el yumruk yapılır öne uzatılır.)
Bu evde Ayşe oturur,	(Sağ el yumruk yapılır öne uzatılır ve baş parmağı çıkarılır.)
Bu evde Fatma oturur,	(Sol el yumruk yapılır öne uzatılır ve baş parmağı çıkarılır.)
Bir gün Ayşe evden çıktı,	(Sağ elin baş parmağı gösterilir.)
Tepeye tırmandı,	(Eller yukarı kaldırılır.)
Tepeden aşağıya indi.	(Eller aşağıya indirilir.)
Bir o tarafa, bir bu tarafa baktı.	(Sağ elin baş parmağı sağa sola hareket ettirilir.)
Fakat kimseleri görmedi,	
Küçük evine girdi,	(Sağ elin baş parmağı avuç içine saklanır.)
Ertesi gün Fatma evinden çıktı,	(Aynı sözler ve hareketler tekrarlanır.)
Bir başka gün Ayşe ve Fatma,	(İki elin baş parmakları kaldırılır.)
Evlerinden çıktılar.	
Tepeye tırmandılar, tepeden indiler,	(Eller yukarı aşağı hareket ettirilir.)
Ve birbirlerini gördüler.	(Baş parmaklar karşılıklı tutulur.)
Ayşe Fatma'ya "Günaydın, nasılsın?" dedi.	
Sonra kol kola girdiler	
Ve okula gittiler.	(Sınıftaki çocukların isimleri kullanılarak, değişiklik yapılabilir.)

#### TEKERLEME

##### Dondurma

Dondurma dondu  
Tabaklara kondu  
Dondurmayı yiyince  
Sanki dilim dondu

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerine vazo şekli çizilmiş Fon kartonu ve parmak boyaları masaya yerleştirilir. Çocuklara "Vazonun çiçekleri eksik şimdi bir elimizi boyayıp kartona el baskısı yapalım. Vazomuzdaki çiçekleri tamamlayalım" denir. Çocuklara ellerini istedikleri renklerde parmak boyalarıyla boyamaları ve fon kartonu üzerine baskılarını oluşturmaları söylenir. Çocuklar boya kalemleriyle çiçeklerin saplarını da çizerek çalışmayı tamamlarlar. El baskıları ile çiçekleri tamamlanınca **portfolyo** sayfasında yer alan el baskısı konulu etkinlik uygulanır. Ardından temizlikle ilgili gereken rehberlik sağlanır. Yapılan baskıların renkleri ve büyüklükleriyle ilgili sohbet edilir. Karşılaştırma yapılır. En çok hangi rengin kullanıldığı, en az hangi rengin kullanıldığı hakkında konuşulur.

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. *"Az olan bloğun dairesini işaretleyelim. Çok olan top sepetinin dairesini işaretleyelim. En çok hangi kutuda kırmızı çubuk var? inceleyelim. Altındaki boyanmamış çubuğu kırmızıya boyayalım. Her sırada düzeni bozan bir sembol var. Sıralamayı bozup farklı yöne bakan sembolü işaretleyelim."*

#### MATERYALLER

- Parmak boyalar
- Büyük boy beyaz kağıtlar

#### SÖZCÜKLER

- -

#### KAVRAMLAR

- **Boyut:** Büyük – Küçük
- **Miktar:** Az-Çok
- **Renk:** Kırmızı

## **AİLE KATILIMI**

• -

## **DEĞERLENDİRME**

Parmak boyasıyla neler yaptık?

Daha önce el baskısı yaptınız mı?

Parmak baskısı yaparken neler hissettiniz?

El baskısı yapmak eğlenceli miydi?

En çok hangi renk boyaları kullandınız?

En az hangi renk boyaları kullandınız?

## **UYARLAMA**



## OKUL YOLU DÜZ GİDER

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen nefes çalışması için çocuklara yönerge verir.

“Çocuklar doğum gününüz olduğunu hayal etmenizi istiyorum. İşte pasta göründü. Pasta çok güzel görünüyor.

Üzerinde tam beş tane mum var. Haydi üfleyelim Üffff...üfff sadece bir mumu söndürebildik. Daha güçlü üfleyelim Üffff evet devam edelim üfff...üfff işte şimdi iki mum daha söndürdük. Ama geriye iki mum daha kaldı. Öyleyse son bir kez çok kuvvetli üfleyelim.Üfffff .....işte bütün mumlar söndü. Artık kendimizi alkışlayabiliriz.”

Nefes açma çalışmasının ardından istedikleri ritim aletlerini alırlar. Çocuklar ritim tutarak şarkıya eşlik ederler. Ardından Okula başladı şarkısı hep birlikte söylenir.

#### OKUL YOLU

Okul yolu düz gider

Çocuklar bayram eder

Öğretmenler olmasa

Emekler boşa gider

Okul yolu taş olur

Çalışanlar baş olur

Tembel tembel gezme hiç

İki gözün yaş olur

Müzik etkinliğini bitirdikten sonra güze bir oyun oynayacaklarını öğretmen söyler.

“Benimle Gel” oyununun kuralları açıklanır.

Bütün öğrenciler bir halka üzerinde yüzleri içe dönük olarak dururlar. Bir kişi dairenin dışındadır. Dışarıdaki oyuncu halkanın etrafında koşmaya başlayınca oyun başlar. Koşan oyuncu bir arkadaşının sırtına hafifçe dokunarak " Benimle gel." der. Dairenin etrafında bir kere koşu, arkadaşının yerini almaya çalışır. Vurulan oyuncu, arkadaşı kendi yerine gelinceye kadar dokunmaya çalışır. Bunda başarısız olursa ebe olur ve başka birisini koşturur. Eğer arkadaşına yerine gelmeden önce dokunursa kendi yine yerine geçer. Arkadaşı ikinci defa ebe olur.

#### MATERYALLER

- Ritim aletleri

#### SÖZCÜKLER

- 

#### KAVRAMLAR

- 

#### AİLE KATILIMI

- 

#### DEĞERLENDİRME

Önceden öğrenilen şarkılar tekrar edilir.

Mum üflemek hoşuna gitti mi?

Daha önce mum üfledin mi Nerde?

Mum üflemek hoşuna gitti mi?

#### UYARLAMA

## OKULUMDA MUTLUYUM

**Etkinlik Çesidi:** Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.

### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:** Duyuşsal özelliklerini söyler.

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değışik malzemeler kullanarak resim yapar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara okula ilk başladıkları gün neler hissettiklerini, şimdi neler hissettiklerini sorar. Okula başladıklarında en çok neyi merak ettikleri sorgulanır.

Okulda en çok neler yapmaktan hoşlanıyorsunuz?

Sınıfımızda neler olsa sizi mutlu eder?

Yapmaktan sıkıldığınız neler var?

Hangi oyunları seviyorsunuz?

Hangi arkadaşlarınızın adını öğrendiniz?

En eğlenceli etkinliklerimiz hangileri? diye sorar.

Çocukların duygularını ifade etmelerine imkân verilir.

Öğretmen çocuklara mutluluk dansı yapacaklarını söyler.

Açılan müzik eşliğinde dans başlar. Müzik durdurulduğunda herkes bir arkadaşıyla eşleşir. Elele tutuşur.

Bu mutluluk dansını hangi arkadaşınızla yapsanız daha mutlu olursunuz der. Müzik durduğunda çocuklar eşleşir. Eşler birbirinin ismini söylerler. Oyun her tekrar edilişinde eşler değışmelidir.

### KİM MUTLU

Kim mutlu, kim neşeli,

Hep beraber çırpalım ellerimizi(Eller önde çırpılır)

Kim mutlu,kim neşeli,(Baş iki yana sallanır)

Hep beraber sallayalım başımızı.

Kim mutlu,kim neşeli.(eller bele konur.)

Hep beraber tutalım belimizi.

### BİLMECELER

Çocukların yuvası,

Bilgi doludur arası. (Okul)

Bir kapaklı,

Çok yapraklı,

İçinde bilgi saklı (Kitap)

Kitaplardan bilgiyi öğrenir

Sınıftaki çocuklara öğretir. (Öğretmen)

Kitabı, defteri koyarım,

Her gün okula taşırım. (Çanta)

Kağıt üzerinde dans eder,

Silgi, hatalarını siler (kalem)

Parmak oyunu oynandıktan sonra çocuklara spor yapan, resim yapan, müzik aleti kullanan, fotoğraf çeken, yapboz oynayan ve kitap okuyan çocuk resimleri gösterilir. Resimdeki kişilerin neler yaptıkları sorulur. Çocuklara neler yapmaktan hoşlandıkları, neyle uğraşırken mutlu oldukları sorulur. Çocuklara tek, tek söz hakkı verilerek duygularını ifade etmeleri istenir. Okulda neler yapmaktan hoşlandıklarını ifade etmeleri istenir. Çocuklara hangi boya ile resim yapmaktan hoşlandıkları sorulur. Çocuklar istedikleri boyayı alarak çalışma masalarına geçerler. Onları mutlu eden bir olayın resmini yapmaları istenir. Yaptıkları resimleri anlatmaları istenir

### MATERYALLER

- Pastel boya, resim kâğıdı, çalışma sayfası

### SÖZCÜKLER

- -

### KAVRAMLAR

- **Duygu:** Mutlu-Üzgün

### AİLE KATILIMI

- -

### DEĞERLENDİRME

Hangi parmak oyununu oynadık?

Neler yapmaktan hoşlanırsınız?

Neler yapmaktan hoşlanmazsınız?

Hoşlandığınız şeyleri yaptığınızda kendinizi nasıl hissedersiniz?

Mutluluğu bir meyve ile tarif etsen hangi meyve derdin?

Mutluluğun en iyi arkadaşı hangi duygu olabilir?**UYARLAMA**

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :23/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“1 Rakamını Öğreniyorum” isimli Türkçe, matematik, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Kitap Merkezimiz” isimli Türkçe ve sanat etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

#### Genel Değerlendirme



## 1 RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

**Etkinlik Çesidi:** Türkçe, Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını, şiddetini ayarlar

**Kazanım 7.Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeleri:** Gösterilen sembolün anlamını söyler.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklardan sandalyelerini alıp ay şeklinde oturmaları istenir. “Toplarım Zıplarım Havucumu Toplarım” parmak oyunu söylenir.

#### Toplarım Zıplarım Havucumu Toplarım

Tavşan sabah erkenden uyanmış	(Uyanma hareketi yapılır)
Karnı çok açılmış.	(Karın bölgesi ovuşturulur)
Sepete bakmış havuç yok	(Baş sağa sola sallanır)
Mutfağa bakmış havuç yok	(Sağ el anlına götürülerek sağa bakılır)
Şaşırmış kalmış	(Şaşkın yüz ifadesi yapılır)
Tavşan ne yapayım, demiş	(Eller iki yana açılır. Çocuklara sorulur. Tavşan ne yapsın?)
Tamam şimdi buldum demiş	(Parmak şaklatılır)
Hoplayarak, zıplayarak koşmuş tarlayı bulmak için	(İşaret ve orta parmağı kullanarak koşarmış gibi yürütülür.)
Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş.	(El yukarı kaldırılıp, aşağı indirilir. )
Sağına bakmış, tarla yok.	(Baş parmak sağa tarafı gösterir.)
Soluna bakmış, tarla yok.	(Baş parmak sola doğru hareket ettirilir.)
Önüne bakmış tarla orada.	
Başlamış koşmaya	(Koşma hareketi yapılır)
Bir an durmuş ve şaşırmış.	
Önünde kocaman bir taş varmış.	(Sağ el ve sol el kollar birleştirilerek yukarı doğru tümsek yapılır.)
Tavşan ne yapayım, demiş	(Eller iki yana açılır. Çocuklara sorulur. Tavşan ne yapsın?)
Tamam şimdi buldum demiş.	(Parmak şaklatılır)
Hop hop hoplamış	(İşaret ve orta parmağı kullanarak zıplama hareketi yapılır.)
Zıp zıp zıplamış, tarlaya ulaşmış	(El çırpılır)
Başlamış havuçları toplamaya.	(Havuç toplama hareketi yapılır.)
1 havuç toplamış Bir havuç bana yeter demiş.	(İşaret parmağıyla bir gösterilir.)
Bir oh çekmiş. Evinin yolunu tutmuş. Topladığı havucu afiyetle yemiş.”	denilir.

Çocuklardan sandalyelerini alıp masalara oturmaları istenir.

Öğretmen eline bir kâğıt alır. Kâğıda “1” tane armut çizer. “Çocuklara hep birlikte armutları sayalım.” Der. Çocuklarla birlikte parmaklarını dokunarak yüksek sesle armudu sayar. Sınıfımızda 1 tane olan nesneleri gösterelim. Vücudumuzdaki 1 tane olan neler var? Burun, ağız, dil, gibi cevaplar alındıktan sonra çocuklardan “hepinizin 1 tane hayvan adı söylemenizi istiyorum ama hepsi birbirinden farklı olacak” diyerek çocuklar dinlenir. Her çocuğun söylemiş olduğu hayvanın sesini taklit etmesi istenir. Öğretmen üzerinde “1” sayısının yazılı olduğu rakam kartını çocuklara gösterir. “1” rakamını tanıtır.

Çocuklardan 1 sayısını dikkatle incelemelerini ister. Masanın üzerine eliyle “1” sayısını yazmalarını ister. Yazı tahtasına sırayla çocukları çağırarak “1” sayısının yazmayı gösterir. Kurşun kalem ve boyalar, kitaplar dağıtılır.

*Matematik kitabında yer alan çalışma sayfasının yönergeleri açıklanır. “İçinde bir kuş olan kutuyu işaretleyelim. İçinde dört uğur böceği bulunan kutuyu işaretleyelim. İçinde beş tane elma olan kutuyu işaretleyelim. İçinde sekiz erik olan kutuyu işaretleyelim. Hangi ağaçta 9 kuş var? sayalım. Boyanmamış çiçeği kırmızıya boyayalım. Hangi çiçekte 10 arı var? Sayalım. Boyanmamış çiçeği maviye boyayalım.*

*1 rakamının üzerinde 1 tane benek var. Kupanın üzerinde 1 tane çiçek var. Parmağımızla 1 rakamının üzerinden gidelim. 1 rakamlarının kesik çizgilerini çizerek tamamlayalım. Her elma kurdunu bir elma çizerek birleştirelim.”*

**MATERYALLER:**

- 1 armut resminin olduğu kâğıt,
- Kurşun kalemler
- Üzerinde “1” rakamının yazılı olduğu rakam kartı

**SÖZCÜKLER**

- -

**KAVRAMLAR**

- **Sayı/Sayma:** “1” rakamı

**AİLE KATILIMI**

- -

**DEĞERLENDİRME:**

Bugün hangi rakamı öğrendik?

Tonton ‘un sepetinde kaç tane havuç vardı?

1 rakamının yazılışı nasıldı?

1 rakamını yazmak eğlenceli mi? Zor mu?

1 rakamını yazarken nelere dikkat ettik?

Daha önce 1 rakamını yazmayı biliyor muydun?

**UYARLAMA**

## KİTAP MERKEZİMİZ

**Etkinlik Çesidi:** Türkçe, Sanat Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:** Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Mekânda konum alır. Nesnenin mekândaki konumunu söyler

### ÖĞRENME SÜRECİ

“Şap Şap Şap” isimli parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere tekrar edilir. Ardından çocukların da katılmaları istenir. “Okulum” adlı hikaye kuklalarla anlatılır.

#### ŞAP ŞAP ŞAP

Şap şap diye elleri çırpalım (iki kere)

Pat pat diye başlara vuralım (iki kere başın iki yanına hafifçe vurulur)

Elleri çırpalım ( iki kere eller çırpılır.)

Haydi sessizce kolumuzu saralım ( kollar kavuşturulur.)

#### OKULUM

CAN: Okulum çok güzel, – Arkadaşlarım çok iyi. – Öğretmenim bana – Güzel şeyler öğretti. – Lay lay lay lay

MEHMET: Can, ne güzel bir şarkı bu. Bunu sana kim öğretti?

CAN: Öğretmenim okulda öğretti.

MEHMET: Okula gitmeyi çok mu seviyorsun, hiç ağlamıyor musun?

CAN: Neden ağlayayım ki. Okulda ağlanacak ne var ki?

MEHMET: Şey... Ağlanmaz tabi ki.

CAN: Mehmet sen okula yazılmadın mı? Ben senin anaokuluna yazıldığını duymuştum.

MEHMET: Yazılmıştım; ama artık gitmiyorum.

CAN: Neden gitmiyorsun?

MEHMET: Çünkü okula gittiğim zaman annemi özledim; çok uyum geldi ve sonra...

CAN: Yoksa ağladın mı?

MEHMET: Evet ağladım, annemden ayrı kalamadım.

CAN: Biliyor musun Mehmet, ben okula başladığım zaman hiç ağlamamıştım; hala da ağlamıyorum. Öğretmenim, bize çok güzel şarkılar öğretti; oyunlar oynattı. Üstelik ağlamadığım için beni alkışlattı.

MEHMET: Sen anneni hiç sevmiyor musun?

CAN: Hem de çok seviyorum.

MEHMET: Sevseydin ondan ayrılamazdın.

CAN: Annemi çok seviyorum, özliyorum; ama okuldan çıkınca yine ona kavuşuyorum.

MEHMET: Ben de çok seviyorum annemi, o yüzden okula gidemiyorum.

CAN: Okuldan eve geldiğim zaman öğrendiğim şarkıları, tekerlemeleri anneme söylüyorum; annem de çok mutlu oluyor.

MEHMET: Okulda neler yapıyorsun, bana da söyler misin?

CAN: Resim yapıyoruz, oyuncaklarla oynuyoruz; şarkılar söyleyip, tekerlemeler öğreniyoruz. pek çok çalışmalar yapıyoruz.

MEHMET: Bana bir tekerleme söyler misin?

CAN: Tabi ki söylerim, başlıyorum.

Zıp zıp zıp, zıplayan top? Neredesin minik top, oradasın, şuradasın, işte bak, tam buradasın.

MEHMET: Çok güzel bir tekerleme.

CAN: Benim sana öğretmemle olmaz, bence sende okula gitmelisin.

MEHMET: Haklısın Can, ben de çok arkadaşım olsun istiyorum; senin gibi birçok güzel şarkılar öğrenmek istiyorum. Can, ben eve gidip anneme okula gitmek istediğimi söyleyeceğim.

CAN: Anneni çok mutlu edeceksin.

MEHMET: Ben de sana öğrendiğim şarkıları söyleyeceğim Can. Şimdilik hoşça kal.

CAN: Hoşça kalın arkadaşım.

Mehmet okula başladığı gün hiç ağlamadı; öğrendiği her şeyi annesine, Can’a anlattı. Mehmet, artık çok mutlu bir çocuktu.

Etkinliğin ardından çocuklar kitap merkezinden birer kitap alarak masalara oturlar. Öğretmen çocuklara kitapların resimlerine bakarak incelemelerini ve öykünün ne ile ilgili olabileceğini düşünmelerini söyler. Ardından çocuklarla birlikte seçilen bir öykü öğretmen tarafından çocuklara anlatılır. ve hikâyeyi yarıda keser. Her çocuğun gözlerini kaparak hikâyenin sonunu hayal etmelerini ister. Sonra çocuklardan kendi hikâyelerini arkadaşlarına anlatmaları istenir. Tüm çocukların hikâyeleri dinlendikten sonra “Acaba bizim hikâyemizin sonu nasıl bitmiş?” denerek hikâyenin kalan kısmı da çocuklara anlatılır. Anlatılan hikâyeyi isteyen çocukların canlandırması için destek olunur.

Hikaye etkinliğinin ardından öğretmen “hareketli bir müzik açacağını müzik durduğunda söylediğim merkezin önünde durmanızı istiyorum” der. Hareketli müzik açılır ve çocuklar şaşırtılmaya çalışılır.

#### **MATERYALLER**

- Öykü kitapları, sulu boya parmak boyası

#### **SÖZCÜKLER**

- -

#### **KAVRAMLAR**

- -

#### **AİLE KATILIMI**

- Çocuklarıyla kitapların önemi hakkında sohbet etmelerini ve birlikte seçtikleri bir öyküyü anlatmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hangi tekerlemeyi söyledik?

Hangi merkezde etkinlik yaptık?

Öykümüzün adı neydi?

Öykümüzün kahramanları kimlerdi?

Öykümüzün konusu neydi?

#### **UYARLAMA**



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :24/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Bu Ses Ne Sesi?” isimli müzik, sanat etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Bu Kukla Neden Mutsuz?” isimli Türkçe etkinliği*

*“Eşli Yürüme” isimli hareket etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## BU SES NE SESİ?

**Etkinlik Çesidi:** Müzik, Sanat Etkinliği (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu ( Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser, katlar ve yapıştırır.

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:** Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir.

Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışmaları yaparlar.

Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. (bardak, kaşık, tahta ,plastik oyuncak vb )

Grup gözlerini kapar ve gönüllü olarak seçilen bir çocuktan farklı nesneleri kullanarak ritim oluşturması istenir.

Çocuklardan gönüllü çocuğun hangi nesneleri kullandığını tahmin etmeleri istenir. Ardından nesnelerin ses çıkarması sağlanarak tahminleri değerlendirilir.

Her çocuğun etkinliğe katılımı sağlanana kadar süreç devam ettirilir.

Bilinen şarkılar tekrar edilir. “Okulumu pek çok severim” şarkısı öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Sonra çocuklara tekrar ettirilir.

#### OKULUMU PEK ÇOK SEVERİM

Okulumu pek çok pek çok severim

Ayrı kalınca hemen özlerim

Okumayı yazmayı öğretir bana

Sevgiyi saygıyı öğretir bana.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masaya sulu boya ve resim kâğıtları dağıtılır. Çeşitli meyvelere ait kalıplar çocuklara dağıtılır.

Çocuklar istedikleri meyve kalıbını alır öğretmen rehberliğinde resim kâğıdına toplu iğneyle tuttururlar. Eski diş fırçaları kullanılarak püskürtme boya yaparlar. Kâğıdın tamamı boyandıktan sonra iğne ile tutturulan kalıp kâğıt üzerinden çıkarılır. Meyvenin şeklinin kâğıt üzerine çıktığı gözlemlenir. Meyve şekilleri aynı farklı ve benzer olan çalışmalar değerlendirilir. Sulu boya etkinliğinin ardından çalışma masaları düzenlenir ve çalışma sayfası uygulanır. **“Kırmızı çerçeveli kutudaki çiçeğin aynı olanlarını bulalım.**

**Kırmızı kalemimizle çerçeve içine alalım”**

#### MATERYALLER

- Farklı özelliğe sahip nesneler sulu boya, diş fırçası, resim kâğıdı

#### SÖZCÜKLER

- Ritim püskürtme, kalıp

#### KAVRAMLAR

- **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer

#### AİLE KATILIMI

- Evdeki artık malzemelerle ritim aletleri yapıp okula göndermeleri istenir.
- Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik Ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir.

#### DEĞERLENDİRME

Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık?

Hangi nesnelerin sesleri benziyordu?

Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı?

Daha önceden hangi nesneleri kullanarak ritim çalışması yapmıştık?

Yaptığımız çalışmanın adı neydi?

Hangi malzemeyi kullandık?

Püskürtme etkinliği hoşunuza gitti mi?

Daha önce bu tür bir etkinlik yaptınız mı?

#### UYARLAMA

## BU KUKLA NEDEN MUTSUZ?

**Etkinlik Çesidi:** Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:** Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

‘Aynaya Bak’ adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

##### AYNAYA BAK

Kahvaltımı yaptım banyoya gittim	(Yeme hareketi yapılır.)
Elimi yüzümü yıkadım	(El yüz yıkama hareketi yapılır.)
Dişlerimi fırçaladım	(Diş fırçalama taklidi yapılır.)
Saçlarımı taradım	(Saçlar elin parmakları ile taranır.)
Aynada kendime baktım	(Sağ el açılır ayna gibi tutulur.)
Gülümsedim	(Gülümsenir.)
Sonra kızgın oldum	
Kaşlarımı çatıttım bir süre öyle baktım	(Kaşlar çatılır.)
Sonra üzgün oldum gözlerim küçüldü	(Gözler kısıılır.)
Dudaklarım büzüldü	(Dudaklar büzülür.)
Sonra güldüm yine kendime	(Gülümsenir.)
Aynadaki bende gülümsedi bana	(Seçkin TABAR)

Çocuklara insanların günlük hayatta zaman zaman çeşitli problemle karşılaşabileceği söylenir. Böyle durumlarda çözüm için neler yapılacağı hakkında sorgulama başlatılır. ‘Mutsuz kukla’ adlı öykü kuklalarla anlatılır.

#### MUTSUZ KUKLA

Ayşegöl: Hiçbir arkadaşım evde değil, üf ben ne yapacağım şimdi. Kiminle oynayacağım, canımda çok sıkılıyor.

Mutsuz yüz ifadeli kukla: Ayşegöl sende benim gibi mutsuzsun öyle değil mi?

Ayşegöl: Mutsuz kukla sen mi geldin, neyin var sen neden üzgünsün?

Mutsuz kukla: Boş ver önemli değil şimdi senin canını sıkmak istemem.

Ayşegöl: Benim canım zaten sıkılıyor, hadi söyle neden mutsuzsun?

Mutsuz kukla: Hiç arkadaşım yok, beni kimse sevmiyor? (diyerek ağlamaya başlar.)

Ayşegöl: Ama lütfen ağlama, arkadaşlar hadi mutsuz kuklayı nasıl mutlu edebileceğimizi söyleyelim.

Çocukların cevapları dinlenir.

Verilen cevaplar tek tek Ayşegöl tarafından Mutsuz kuklaya söylenir.

Ama kukla yine mutsuzdur.

Ayşegöl: Arkadaşlar sizi neler mutlu eder bize söyler misiniz?

Çocukların cevapları dinlenir ve mutsuz kuklaya tekrarlanır.

Ayşegöl: Mutsuz kukla sen gelmeden önce bende çok üzgündüm, çünkü oyun oynayacak hiçbir arkadaşım yoktu.

Mutsuz kukla: Bak işte seni de arkadaşların hiç sevmiyor.

Ayşegöl: Olur mu öyle şey, arkadaşlarım beni çok seviyor bende onları.

Mutsuz kukla: Peki neden seninle oynamıyorlar, neden şimdi yanında değıller?

Ayşegöl: Çünkü arkadaşım Eda hasta o yüzden gelemedi. İrem babası ile birlikte dedesini ziyarete gitti, Sıla ise annesi ile alışverişe gitti. Okulda ki diğerk arkadaşlarımda da evi çok uzakta, onlarla da okulda oynuyorum.

Mutsuz kukla: İşleri olmasa seninle oynarlar mıydı?

Ayşegöl: Tabi ki oynardık.

Mutsuz kukla: Ama benim hiç arkadaşım yok.

Ayşegöl: Onlarında işleri vardı o yüzden senin yanına gelememişlerdir. Hem sen onları çağırdın mı, birlikte oynayalım. dedin mi?

Mutsuz kukla: Hayır sadece bir arkadaşımı dışarıda oynatalım demiştim o da gelmedi.

Ayşegül: Peki ona sordun mu, neden gelmemiş?

Mutsuz kukla: Şey...sormadım bekledim, ama gelmedi.

Ayşegül: Arkadaşlar mutsuz kukla sizce ne yapabilirdi, lütfen söyler misiniz

Çocukların cevapları dinlenir, verilen cevaplar kuklaya tekrar söylenir.

#### ÇOCUKLAR

-Gidip evine neden gelmediği sorabilirdi.

-Yardıma ihtiyacı var mı? diye sorulabilirdi.

-Başka bir arkadaşına gidip sorabilirdi. vb. yanıtlar gelebilir.

Mutsuz kukla: Evet haklısınız ben bunları hiç düşünemedim, ama Ayşegül ben senin yanına geldiğim zaman sende mutsuzdun.

Ayşegül: Ben arkadaşlarım beni sevmiyor diye üzülmemiştim, yalnız kaldığım için oynayacak birini bulamadığım için sıkılmışım, bak ama artık mutluyum.

Mutsuz kukla: Neden mutlusun?

Ayşegül: Neden olacak kendime oyun oynayacak bir arkadaş buldum da o yüzden.

Mutsuz kukla: Kimi buldun burada kimse yok ki.

Ayşegül: Sen varsın kukla beraber oynayalım mı?

Mutsuz kukla: Tabi ki oynarım (Kuklanın arka yüzü çevrilir, artık kukla gülümser mutludur.)

Ayşegül: Gülmek sana çok yakıştı kukla, mutlu kukla.

Mutlu kukla: Hadi parka gidelim bol bol eğlenelim.

(İki kukla sahneden şarkı söyleyerek ayrılırlar.)

Öykü sonunda çeşitli sorular sorulur.

#### MATERYALLER

- Kuklalar kukla sahnesi

#### SÖZCÜKLER

- -

#### KAVRAMLAR

- **Duygu:** Mutlu /mutsuz

#### DEĞERLENDİRME

Kuklalar çocuklara verilerek öykünün canlandırılması istenir.

#### UYARLAMA

## EŞLİ YÜRÜME

**Etkinlik Türü:** Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketlerini yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Ağırlığını bir noktadan diğerine aktırır. Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sınıfa bir arkadaşıyla girer ve arkadaşını çocuklara tanıtır. Öğretmen ve arkadaşının el bilekleri kurdele ile birbirine bağlanmıştır. Kurdeleler yakın ve uzak olacak şekilde iki türde kullanılır. Öğretmen arkadaşıyla birlikte “eşli yürüyüş” yapacağını açıklar. önce kurdeleler yakın bağlanır daha sonra uzak bağlanır. Çocukların yönergeleri doğrultusunda öğretmen ve arkadaşı koordineli bir şekilde yürümeye başlar. Ardından çocuklardan eşli yürüyüş yapmaları için eş olmaları istenir ve kurdeleler el bileklerine bağlanır. “Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yaklaşarak ve uzaklaşarak yürüme, kayma adımı ile yürüme gibi...” yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir. Çocuklar birbirleriyle uyum içinde aynı hareketleri yapmaları için yönlendirilir.

Öğretmen “hayvan yürüyüşlerini taklit edelim mi?” diye sorar.

Çocuklar öğretmenin yönergelerine göre hayvan taklitleri yaparlar. Öğretmen onlara rehberlik eder.

Şimdi ördek gibi yürüelim (çömelerek paytak yürüyüş yapılır)

Şimdi kurbaga gibi yürüelim (aynı pozisyonda zıplayarak ilerlenir)

Şimdi fil gibi yürüelim (ayaklar kıvrılmadan dik tutulur; eller yerde yürünür)

Şimdi yılan gibi yürüelim (yerde sürünerek ilerlenir)

#### MATERYALLER

- Kurdele

#### SÖZCÜKLER

- Kayma adımı

#### KAVRAMLAR

- Zıt: Hızlı-Yavaş
- Yön/Mekânda Konum: Yakın-Uzak

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Arkadaşlarımızla ne yaptık? Nasıl yürüyüşler yaptık?

Eşli hareket etmek için nelere dikkat etmemiz gerekir?

Arkadaşınızla koordineli yürümeye çalışırken zorlandınız mı?

Birbirimize yakinken mi yoksa uzakken mi daha çok zorlandınız?

En çok hangi yürüyüş türü hoşunuza gitti?

Daha önce arkadaşlarınızla buna benzer oyunlar oynamış mıydınız?

#### UYARLAMA

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :27/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Kurbağa Kum Kum” isimli Türkçe etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Suda Batan Nesneler” isimli sanat ve fen etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme





## KURBAĞA KUMKUM

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe Ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

**Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.**

**Göstergeleri:** Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohnete katılır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara hikâye anlatmadan önce daha önce öğrendikleri parmak oyunu, tekerleme şiir, şarkı söylemelerine fırsat verilir.

Öğretmen öğrencilere **“Çal Kapıyı”** adlı parmak oyununu söyler.

Çal kapıyı çal (Sağ elin işaret parmağıyla alna vurularak, kapı çalma öykünmesi yapılır)

Bak pencereden (Her iki elin işaret ve baş parmakları iki gözün önünde birleştirilir, gözlük gibi halka yapılır)

Çevir mandalı (Burun el ile bükülür)

Gir içeri (Sağ elin işaret parmağı, ağzın içine sokulur)

Al bir iskemle (Kulak memelerinden biri tutulur, çekilir)

Otur şuraya (Öteki kulak memesi tutulur, çekilir)

Nasılın bu gün Ayşe ? (Çene tutulur, sallanır)

Ayşe adı, çocuğun adına göre değiştirilerek söylenir.

Çocuklara öykü kartları kullanılarak **“Kurbağa Kumkum”** adlı öykü anlatılır:

*“Bir zamanlar birçok hayvanın bir arada yaşadığı bir orman varmış. Bu ormanda tüm hayvanlar çok iyi arkadaşmış. Her gün akşama kadar birlikte türlü türlü oyunlar oynarlarmış. Bazen aralarında tatsızlıklar da çıkarmış tabii. En çok da “Kurbağa Kumkum” huysuzluk edermiş. Çünkü hep onun istediği oyunlar oynansın istemiş. Günlerden bir gün, ormanda bütün yavru hayvanlar yine birlikte oynuyorlarmış. Kurbağa Kumkum her zamanki gibi zıplama yarışı yapmak istemiş, diğer yavrular kabul etmişler. Tabii Kurbağa Kumkum kazanmış yarışı. Ardından Tavşan Tomtom da koşu yarışı yapmayı önermiş. Ama Kurbağa Kumkum istememiş, zıplama yarışının sanki nesi varmış. Diğer yavrular tavşan ile birlikte başlayınca koşu yarışına, bizimki söylene söylene yerleşmiş bir dere kenarına. “Keşke herkes bana benzeseydi.. Hep benim istediklerimi isteselerdi. Böylece hep benim istediğim oyunlar oynanırdı” diye düşünerek, tatlı bir uykuya dalmış. Birazdan bir kalabalık sarmış etrafını. Ama o da ne? “Tavşan Tomtom”, “Zırafı Zumzum”, “Fil Fumkum” hepsi aynı kendisi gibi bir kurbağa olmamış mı? Hadi zıplama yarışı yapalım demişler. Çok sevinmiş Kurbağa Kumkum hemen kabul etmiş bu teklifi.. Saatlerce zıplayıp durmuşlar. Sonunda sıkılmış Kurbağa Kumkum. Biraz serinlemek için dereye atlayacakmış ama tüm arkadaşları aynı anda serinlemek için dereye atlayınca, ona yer kalmamış. Bari biraz sevdiği yiyeceklerden yiyeyim diye düşünmüş, ama boşuna... Çünkü herkesin en sevdiği yiyecekler, onun en sevdiği yiyecekler olduğu için zaten çoktan bitmemiş mi? Hadi biraz da başka bir oyun oynayalım sıkıldım demiş. Ama herkes sadece zıplama oyunu oynamak istiyormuş kimseyi ikna edememiş. “Öff... herkesin bana benzemesi ne kadar da sıkıcıymış, keşke her şey eski haline dönse diye hayıflanırken, “Haydi Kumkum.. Haydi uyan. Şimdi Şempanze Şamşam’ın istediği daldan dala atlamaca oyununu oynuyoruz...” sesleri ile uyanmış Kumkum... Meğer gördüğü bir rüyaymış. Oh iyi ki rüyaymış diye düşünmüş ve büyük bir sevinç ile arkadaşlarının arasına katılmış...” Yazan: N. K. Turaşlı*

Çocuklarla öyküdeki kahramanların farklı özellikleri ile ilgili sohbet edilir. Kurbağa KumKum’un rüyasında neler hissettiği ve neden böyle hissetmiş olabileceği sorulur. Yanıtların ardından çocuklar ikiye ayrılır. Öğretmen dersten önce aynı ve farklı kartlardan oluşan çeşitli kartlar hazırlar ( kırmızı ve yeşil elma, kırmızı ve sarı balık, aynı renk iki daire gibi) bu hazırlanan kartların arkaları ters çevrilir. Sınıf iki gruba ayrılır. Grupların adları belirlenir. Her bir gruptan bir kişi seçilir. Kartlardan iki tane seçme hakkı vardır.

Seçmiş olduğu kartın aynısını bulmaya çalışır. Aynı olan tüm kartlar bulunduktan sonra geriye kalan diğer benzer kartlar açılır.

Benzer kartların hangi yönden benzer oldukları üzerine konuşulur. Kazanan grup alkışlanır. Çocuklar eşleri ile benzer ve farklı olan özelliklerini konuşurlar. Çocukların konuşurken eşlerinin gözlerine bakmalarına dikkat edilir.

Öğretmen dersten önce aynı ve farklı kartlardan oluşan çeşitli kartlar hazırlar ( kırmızı ve yeşil elma, kırmızı ve sarı balık, aynı renk iki daire gibi) bu hazırlanan kartların arkaları ters çevrilir. Sınıf iki gruba ayrılır. Grupların adları belirlenir. Her bir gruptan bir kişi seçilir. Kartlardan iki tane seçme hakkı vardır. Seçmiş olduğu kartın aynısını bulmaya çalışır. Aynı olan tüm kartlar bulunduktan sonra geriye kalan diğer benzer kartlar açılır. Benzer kartların hangi yönden benzer oldukları üzerine konuşulur. Kazanan grup alkışlanır.

#### MATERYALLER

- Öykü kartları

#### SÖZCÜKLER

- Eş

#### KAVRAMLAR

- **Zıt:** Benzer-Farklı

**AİLE KATILIMI**

- Ailelere çocuğun evdeki bireylerle farklı ve benzer özelliklerini bulmaya yönelik oyunlar oynamaları ve bulunan özelliklerini yazarak okula göndermeleri önerilir.

**DEĞERLENDİRME**

Öykümüzün kahramanı kimdi?

Başka hangi hayvanlar vardı?

Öykünün en çok hangi bölümünü sevdiniz?

Kurbağa KumKum'un yerinde siz olsaydınız ne hissederdiniz?

Kurbağa KumKum'un rüyasında olduğu gibi insanlar arasında da herkes birbirinin aynı olsaydı neler olurdu?

Sizin arkadaşınıza/annenize/babanıza/kardeşinize benzeyen ya da onlardan farklı özellikleriniz nelerdir?

**UYARLAMA**

## SUDA BATAN NESNELER

**Etkinlik Çesidi:** Sanat, Müzik ve Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu(Av):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Basit dans adımları yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, çocuklara kazıma boyama yapılacağını açıklar. Çocuklardan pastel boyalarını alıp, masaya, sandalyelere yerleşmeleri istenir. Her bir çocuğa beyaz fon kartonu dağıtılır. Bu kâğıtları, pastel boyalarla değişik renklerde, boyanmamış yer kalmayacak şekilde boyamaları istenir. Çocuklar boyamalarını tamamladığında herkesin siyah pastel boyalarını almaları istenir. Bu kez de kâğıtlarının üzerlerini ve önceden boyadıkları renkleri tamamen kapatacak şekilde, boyaları bastırarak siyah pastelleriyle boyamaları istenir. Ardından her bir çocuğa ucu iyice açılmış kurşun kalemler verilir ve önce renkli sonra siyah ile boyadıkları kâğıtların üzerlerine kurşun kalemle resimler çizmeleri istenir. Resim sırasında üstteki siyah renk pastel boya kalkacak, alttan renkli kısım çizimi oluşturacaktır. Bu durum çocuklara fark ettirilir.

Sanat etkinliği kitabında yer alan “**kırmızı kalem**” etkinliği yönergeler doğrultusunda uygulanır. Kalem şekline ait parçalar kesim yerlerinden kesilir. Kırmızı puantiyeli kısım pileleme tekniği ile katlanır. Kalem şeklinin üzerine yapıştırılır.

Öğretmen, çocuklara sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde oturmalarına rehberlik eder. Çocukların tam karşısına küçük masa getirir. Çocuklara deney yapacağı söylenir.

Su dolu büyük boy kâse ya da tencere sınıfta çocukların görebileceği bir yere yerleştirilir. Çocuklarla suda nelerin yüzdüğü ve nelerin battığı ile ilgili konuşulur.

Çocukların ellerine suda yüzebilen ve suda batan nesneler verilir ve bunları incelemeleri sağlanır. Bunlardan hangilerinin yüzüp hangilerinin batacağını tahmin etmeleri istenir. Çocukların sırayla gelip ellerindeki nesneleri suya bırakmaları istenir ve tüm çocukların suya bırakılan nesnelerin hangilerinin yüzdüğü hangilerinin battığını görmeleri sağlanır. Çocukların sınıfta bulunan diğer malzemeleri de suya bırakarak hangilerinin yüzüp hangilerinin batacağını denemeleri istenir.

Deneyin ardından öğretmen internet ortamından çocuklara “Tüyen Hafif prenses ve Şişman Kral” adlı orff etkinliğini açar. Müziğin daha kalın olan seslerinde erkeklerin bir şişman bir kral gibi göbeklerini çıkararak öne doğru ilerlemelerini ister. Daha ince sesli müzik başladığında ise kızların bir kelebek gibi kanat çırparak uçuşa taklidi yapmalarını ister. Şarkının içindeki ince ve kalın müziklere göre hareketler tekrar edilir. İnce sesli müzikte erkekler çömelerek oturur, kalın seste ise kızlar çömelerek oturur. Şarkının sonuna kadar incelik ve kalınlığına uygun dans edilir.

#### MATERYALLER

- El işi kâğıdı
- Pullar
- Simler
- Büyük Boy Kâse
- Sünger
- Taş
- Kalem Vb.

#### SÖZCÜKLER

- Yüzmek

#### KAVRAMLAR

- **Miktar** Ağır-Hafif

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Boyalarla neler yaptık?

Kâğıdı katlarken zorlandınız mı?

Hangi deneyi yaptık?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Deney yapmak eğlenceli miydi?

Başka hangi malzemeleri kullanabildik?

#### UYARLAMA



.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih 28/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Kahvaltı, Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Mandallarla Oynayalım” isimli Oyun -Matematik Etkinliği*

### Öğle Yemeği, Temizlik

### Dinlenme

### Kahvaltı Temizlik

### Etkinlik Zamanı

*“Kahkaha Atıyoruz” isimli Oyun Etkinliği*

### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

### Eve Gidiş

### Genel Değerlendirme



## MANDALLARLA OYNAYALIM

**Etkinlik Çesidi: Türkçe-Oyun -Matematik Etkinliği** (Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstermeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstermeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. .

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4.Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstermeleri: Nesneleri takar, çıkarır

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstermeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla birlikte oyun alanına geçilir. Çocuklardan biri ebe olur ve arkadaşlarına arkasını döner. Öğretmenin seçtiği başka bir çocuk ebinin arkasına geçer ve kapı çalma öykünmesi yapar. “Tık tık tık” der. Ebe ise “Kim o?” der. Arkadaki çocuk istediği bir hayvan sesini taklit eder. Ebe arkasındaki arkadaşının sesinden kim olduğunu tahmin eder. Oyun bütün çocukların katılımını sağlayarak devam eder.

Çocuklarla birlikte “Ali ile Ayşe” adlı parmak oyunu oynanır.

#### ALİ İLE AYŞE (Parmak oyunu)

Ali ile Ayşe karşılıklı evlerde oturuyorlarmış. (Baş parmaklar avuç içinde yumruk yapılarak, yumruklar karşılıklı tutulur.)

Bir gün Ali evden dışarı çıkmış. (Baş parmak yumruk içinden dışarı çıkartılır.)

Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş. (El yukarı kaldırılıp, indirilir.)

Sağına bakmış, kimse yok. (Baş parmak sağa doğru hareket ettirilir.)

Soluna bakmış kimse yok. (Baş parmak, sola doğru hareket ettirilir.)

Önüne bakmış, arkasına bakmış, kimse yok. (Baş parmak öne ve arkaya doğru hareket ettirilir.)

Canı sıkılmış, evine geri dönmüş. (Baş parmak avuç içinde saklanıp, yumruk yapılır.)

Ertesi gün Ayşe evden dışarı çıkmış. (Diğer elin baş parmağı yumruk içinden dışarı çıkarılır. )

Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş. (El yukarı kaldırılıp, aşağı indirilir. )

Sağına bakmış, kimse yok. (Baş parmak sağa doğru hareket ettirilir.)

Soluna bakmış, kimse yok. (Baş parmak sola doğru hareket ettirilir.)

Önüne bakmış, arkasına bakmış kimse yok. (Baş parmak öne ve arkaya doğru hareket ettirilir.)

O da evine girmiş. (Baş parmak, avuç içinde saklanıp, yumruk yapılır.)

Bir başka gün Ali ve Ayşe aynı anda dışarı çıkmışlar. (İki elin baş parmakları, yumruk içinden dışarı çıkartılır)

Tepeye tırmanmışlar, tepeden aşağıya inmişler. (İki el, yukarı kaldırılıp, indirilir)

Arkalarına, önlerine bakmışlar kimse yok. (İki el yana doğru hareket ettirilir.)

Yanlarına bakmışlar kimse yok. (İki el yana doğru hareket ettirilir.)

Diğer yana bakmışlar, birbirlerini görmüşler. (İki elin baş parmağı karşılıklı tutulur.)

Nasıl-sın Ali? İyiyim Ayşe demişler. (Baş parmaklar karşılıklı hareket ettirilir.)

Birbirlerini yanaklarından öpmüşler. (İki baş parmak birbirine değdirilerek öpme hareketi yapılır.)

Elele tutuşup, oynamaya gitmişler. (Baş parmaklar birbirine yapıştırılır, diğer parmaklar oynatılır.)

Öğretmen çocuklardan kitap merkezinden bir hikaye kitap seçmelerini ister. Seçilen hikaye kitabı okunur. Hikayenin sonunda öğretmen çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorar.

Hikayenin ardından öğretmen mandal oyununun oynanacağı söylenir. İki küçük boy sepetin içine 10 ‘ar tane mandal koyar. Oyun alanının ortasına bir daire çizer. Dairenin ortasına mandal sepetlerini yerleştirir. Öğretmen saymaca ile dört çocuk seçer. İkişerli eşleştirir. Öğretmen Mandallarla çok eğlenceli bir oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklara oyun sırasında mandalı nasıl kullanacakları uygulamalı olarak gösterir.

Öğretmen hareketli bir müzik açar. Başla komutuyla mandal takma görevini alan çocuk eşinin kıyafetleri üzerine mandal takmaya başlar. Öğretmen müziği durdurur. Hep birlikte grupların mandalları sayılır (1 -10 arası) En çok mandal takan grup oyunu kazanır.

## **MATARYELLER**

- Mandallar sepet, cd çalar

## **SÖZCÜKLER**

- Mandal

## **KAVRAMLAR**

- **Sayı kavramı:** 1 -10 arası ritmik sayma
- **Miktar:** Az /çok

## **DEĞERLENDİRME**

Oyun sizce eğlenceli miydi?

Bu oyunda mandaldan başka ne kullanabilirdik?

Mandal takarken çıkarırken zorlandınız mı?

Mandalla başka hangi oyunları oynardık?

Oynadığımız oyunları daha farklı nasıl oynayabiliriz?

Oyun oynarken hangi bölümde zorlandınız?

Önümüzde gördüğümüz nesneler neler?

Arkamıza dönelim hangi nesneleri görüyoruz?

## **UYARLAMA**



## KAHKAHA ATIYORUZ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe Ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleriyle tutar.

### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara kahkaha oyunu oynayacakları söylenir. Oyunun kuralları açıklanır.

Öğretmen eline küçük bir top alır ve topu havaya attığı zaman çocuklardan kahkaha atmalarını ister. Topu tuttukları zaman susmaları gerektiğini söyler. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

Oyun bitiminde topla atıp tutma çalışmaları yapılır.

### KÜÇÜK KIZ

Küçük kız, küçük kız

Söyle bana neredeydin

Dün sabah bekledim

Oynamaya gelmedin

Dün sabah bekledim

Hiç görünmedin

Sormayın halimi

Ah neler oldu!

Yüreğim sıkıştı,

Gözlerim doldu.

Başıma gelenleri,

Eğer bilerseniz,

Çok üzüntü duyar,

Ağlarsınız siz.

Vah vah buna pek çok üzüldük

Vah vah seni çok üzgün gördük.

Böyle harap etme kendini,

Hadi söyle bize neredeydin?

Dinleyin çocuklar bebeğim var ya,

Hani uzanınca gözünü kapar ya .

Hani oturunca açar yeniden,

Dün sabah oynarken düştü elimden,

Kırıldı.....

“Küçük Kız” şiirinin ardından öğretmen çocuklara bir hikaye anlatmak istediğini söyler. Hikayenin adının “Mutluluk Hayal Eden Fil” olduğu söylenir.

Fil ve zürafa çok iyi iki arkadaştır. Her gün birlikte vakit geçirirler ormanda keşfedecekleri yeni yerler ararlarmış.

Zürafa her yeni keşfettikleri şeyleri gördükçe çok heyecanlanır. Sevinçten kafasını ağaçlara çarpa çarpa zıplarmış. Fakat arkadaşı fil onun kadar mutlu olamıyor bir türlü hayal ettiği mutluluğu bulamadığını söyleyerek zürafanın mutluluğunu izlermiş. Zürafa bir gün arkadaşı Fil ‘e sormuş. Sen nasıl bir mutluluk hayal ediyorsun. Bu güzel ormanda mutlu olmak için çok güzel şeyler olabileceğini söyler arkadaşını mutlu edebilmenin yollarını ararmış. Bir gün zürafanın aklına çok güzel bir fikir gelmiş. Arkadaşım fil bunu duyunca hayal ettiği mutluluğu bulacak diyerek sevinçle arkadaşının yanına koşmuş..... öğretmen hikayeyi burada keser. Hikayenin devamında neler olmuş olabilir. Zürafa arkadaşını mutlu edebilecek mi? Gibi sorular sorularak hikaye tamamlanır.

### MATERYALLER

- Top

## **SÖZCÜKLER**

- Hayal
- Sevinç

## **KAVRAMLAR**

- Mutlu -üzgün

## **AİLE KATILIMI**

- 

## **DEĞERLENDİRME**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzda hangi malzemeyi kullandık?

Oyunu nasıl oynadık?

Oyun eğlenceli miydi?

Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?

## **UYARLAMA**

.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :29/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Beş küçük kedi” isimli Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Mikrop” isimli Türkçe, müzik ve oyun etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

#### Genel Değerlendirme



## BEŞ KÜÇÜK KEDİ

**Etkinlik Çesidi:** Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş grubu:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** Sıra bildiren sayıyı söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser, yapıştırır. .Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocukları daire şeklinde oturtur ve onlara şimdi sizlerle çok eğlenceli bir parmak oyunu oynayacağız der.

Ardından “Beş Kedi Yavrusu” isimli parmak oyunu önce gösterilir ardından çocuklar tarafından tekrar edilerek oynanır.

### BEŞ KÜÇÜK YAVRU KEDİ

Beş küçük kedi yavrusu dışarıda oynuyor,  
İçlerinden biri kaçtı ve sonra dört kedi yavrusu kaldı  
Dört küçük kedi yavrusu benimle oynuyor,  
İçlerinden biri kaçtı ve sonra üç yavru kedi kaldı  
Üç küçük kedi yavrusu sizinle oynuyor,  
İçlerinden biri kaçtı ve sonra iki yavru kedi kaldı  
İki küçük kedi yavrusu güneş altında oynuyor,  
İçlerinden biri kaçtı ve sonra bir yavru kedi kaldı  
Bir küçük kedi yavrusu güneşli bir günde,  
Bir küçük kedi yavrusu kaçıyor.

Öğretmen çocukları yarım daire olacak şekilde sandalyeleri ile oturmalarını ister. bir oyun oynayacaklarını açıklar. Oyunda hepsinin birer kedi olacağını fakat aralarından seçeceği bir kişinin altına fare resmi saklayacağını ve bu fareyi bulabilmeleri için arkadaşlarının fiziki özelliklerini söyleyerek bulmaya çalışmalarını ve fareyi yakalamalarını ister. fare saklanırken diğer öğrencilerin görmelerini engellemek için gözlerini kapatmalarını ister. Oyunda fare saklanan öğrenci her seferinde değiştirilir. Tüm öğrencilerin aynı şekilde oyuna katılımı sağlanır. “Kedi Fare” sonrasında öğretmen çocuklardan ikişer kişi seçer. Şimdide “Hayvanlar Yarışıyor” oyunumuzu oynayalım der. Çeşitli hayvan öykünmelerinden öğretmenin daha öncesinde aşağıda yazılı olan hayvanların isimlerinin ya da resimlerinin olduğu bir keseden öğrenci taklidini yapacağı hayvanı seçer. Seçmiş olduğu hayvanın taklidini yaparak bitiş çizgisine önce ulaşan çocuk oyunu kazanır.

Kedi köpek yürüyüşü (Eller yerde, sırt kamburlaştırılmış, sessizce yürünür.)

Ayı yürüyüşü (Gövde öne bükülür, avuçlar yere değdirilir, baş yukarı kaldırılır.)

Leylek yürüyüşü (Kollar öne uzatılır, öne adım atılırken dizler karna çekilerek yürünür.)

Karga yürüyüşü (Dizler bükülür, ellerle ayak bilekleri tutulur, adım atılarak yürünür.)

Kaz, ördek yürüyüşü (Dizler bükülür, kollar yana açılır. Sağa sola yalpa yaparak yürünür.)

Maymun yürüyüşü (Dizler yarım bükülür, gövde hafifçe öne eğilir, kollar yana sarkıtılır ve yürünür.)

Tavşan yürüyüşü (Dizler bükülür, eller yere konur. Ayaklardan hız alınır ve ileri doğru sıçratır.)

Öykünmelerin ardından öğretmen fon kartonuna çizilmiş daireleri keseceklerini ve bu daireler ile fare etkinliği yapacaklarını açıklar. kesilen daireler koni şeklinde birleştirilir. Birleştirilen fon kartonunun üzerine oynar göz yapıştırılır. Farenin bıyıkları, burnu ve kulakları fon kartonları ile yapılır. Tamamlanan sanat etkinliği sınıfın uygun bir bölümünde sergilenir.

#### MATERYALLER

- Fon kartonu
- Oynar göz
- Pastel boya
- Yapıştırıcı
-

## **SÖZCÜKLER**

- Taklit
- Saklamak

## **KAVRAMLAR**

- Ritmik sayma

## **AİLE KATILIMI**

- Çocuğunuzun okulda geçirdiğı ilk günler hakkında sohbet ediniz.

## **DEĞERLENDİRME**

Bugün neler yaptık?

Hangi sayıya kadar saydık?

Hangi hayvanların öykünmelerini yaptık?

## **UYARLAMA**

## MİKROP

**Etkinlik Çesidi:** Türkçe, Müzik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu :**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1: Yer değıştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

#### ÖZBAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:** Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarını giyer. Düğme açar. Düğme kapar. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla “Giysilerini giyip çıkarma davranışı” ile ilgili sohbet edilir.

Sonra da şunlar anlatılır. “Çocuklar kendi giysilerimizi kendimiz giyip çıkarıyoruz öyle değil mi? Artık kendi başımıza giyinip soyunabilecek becerilere sahibiz. Ama bazen giyeceğimiz kıyafetleri seçerken yetişkinlerden yardım alabiliriz. Biliyorsunuz her mevsimde farklı giysiler giyiyoruz. Bazen çok istesek de giymeyi istediğimiz kıyafetimiz o güne ya da mevsime uymayabilir.

Mevsimine, hava şartlarına uygun giyinmezsek hasta olabiliriz. O gün giymeyi düşündüğümüz giysiyi annemize ya da başka bir büyüğümüze göstermeli, eğer onlar uygun olduğunu söylerse giymeliyiz.

Parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### GİDİYORUM GİDİYORUM.

Gidiyorum gidiyorum yol bitmiyor /2 ( Gitme yürüme hareketi )

Birde baktım ki ayakkabımın bağı çözülmüş ( Biraz şaşkın bir şekilde ayakkabıya doğru bakılır )

Ben hiç durur muyum? /2 ( Kendisini işaret eder )

Bağlayıverdim, bağlayıverdim, bağlayıverdim, bağlayıverdim. /2 Eğilerek ayakkabıyı bağlama hareketi yapılır )

Gidiyorum gidiyorum yol bitmiyor /2

Bir de baktım ki ayakkabımın üstü kirlenmiş

Ben hiç durur muyum? /2

Sili siliverdim, siliverdim, sili siliverdim, siliverdim /2 ( Eğilerek silme hareketi yapılır )

Gidiyorum gidiyorum yol bitmiyor /2

Bir de baktım ki herkes susmuş ( Bakarak susma işareti yapılır )

Ben hiç durur muyum? /2

Susuverdim, susuverdim, susuverdim, susuverdim. /2 ( İşaret parmağı ile susma hareketi yapılır )

Kıtaplıktan seçilen bir masal okunur. Çocukların masalla ilgili sohbet etmelerine fırsat verilir. Ardından müzik açılır ve hep birlikte dans edilir.

Mikrop isimli oyun hep birlikte oynanır.

#### MİKROP

Sayışmacayla seçilen çocuk mikrop olur. Arkadaşlarına dokunarak onlara hastalık bulaştırmaya çalışır. Diğerleri de mikroptan kaçmaya çalışırlar. Hastalık kapan çocuk, hasta rolü yaparak yere oturur. En sona kalan çocuk diğer oyunda mikrop rolünü alır.

#### MATERYALLER

•

#### SÖZCÜKLER

•

#### KAVRAMLAR

•

#### AİLE KATILIMI

- Okuldan gelince çocuğunuzun kıyafetlerini kendisinin çıkartmasına fırsat veriniz.

#### DEĞERLENDİRME

Oyunu etkinliğini beğendiniz mi?

Tekrar oynamak ister misiniz?

#### UYARLAMA





.....

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :30/09/2021  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

“Sırt Sırt Dans Edelim” isimli hareket ve oyun etkinliği

#### Öğle Yemeği, Temizlik

#### Dinlenme

#### Kahvaltı Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

“Şarkılar Söyleyip Dans Edelim” isimli müzik ve oyun etkinliği

#### Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

#### Genel Değerlendirme



## SIRT SIRTA DANS EDELİM

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat ve Oyun (Büyük grup etkinliği)

**Yaş Grubu:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser, katlar ve yapıştırır.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar ikiye bölünür. Müzik eşliğinde serbest dans ederler. Müzik durduğunda sırt sırta verirler. Eşini bulamayan ya da en son sırt sırta veren oyundan ayrılır. Oyun son eş kalana kadar oynanır. İkinci oyuna geçilir.

Öğretmen çocukları çalışma masalarına davet eder. çalışma masalarına geçen çocuklara A4 kağıtlarına çizilmiş eğri ve düz çizgilerden oluşan kağıtları ve elişi kağıtlarını dağıtır. Eğri ve düz çizgileri çocuklara açıklar. Ardından dağıttığı çizgilere önce düz olanlarının üzerine yırtma yapıştırma tekniği ile düz çizginin üzerine yapıştırmalarını ister. Daha sonra eğri çizgi ile aynı şekilde çalışmaları istenir. Tamamlanan çalışmanın ardından tekrar düz ve eğri çizgilere vurgu yapılır. çalışmalar dosyalarına kaldırılır.

Sınıf zeminine tebeşir ile ya da elektrik bandı ile biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur. Çizgiler ile ilgili sorgulama başlatılır. Oyun gruplu bir oyundur. Grup başkanları sayışma ile seçilir. Grup başkanları gruplarını oluştururlar sırayla. Daha sonra grupları için bir isim belirlemeleri istenir. Ardından iki çocuğa top verilir. Topu alan iki çocuk, önce düz çizginin yanından sonra eğri çizginin yanından topu sürerek bitişe gider. Topu çizgileri kullanarak bitişe götürebilen ilk öğrenci grubuna puan kazandırır. Oyunun sonunda grupların puanları hesaplanır ve kazanan grup alkışlanır.

### MATERYALLER

- Müzik CD'si
- Elişi kağıdı
- Kağıtlara çizilmiş eğri ve düz çizgiler
- Yapıştırıcı

### SÖZCÜKLER

- Sırt
- Teknik

### KAVRAMLAR

- Zıt: Düz-eğri

### AİLE KATILIMI

- 

### DEĞERLENDİRME

Çizgi çalışması yapılır.

Sırt sırta oynadığımız oyunda zorlandın mı?

Grup oyunumuzu hangi grup kazandı? Neler hissettin?

### UYARLAMA

## ŞARKILAR SÖYLEYİP DANS EDELİM

**Etkinlik çeşidi:** Müzik-Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Basit dans adımlarını yapar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar ayarlar.

#### SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara dersten önce çeşitli duygu ifadelerinden oluşan kartlar hazırlamıştır. Çocukların minderlerini alarak daire şeklinde oturmalarını ister. elindeki duygu ifade kartlarını tek tek göstererek ne ifade ettiği üzerine sohbet ederler. Kartlar sıra ile tüm öğrencilere dağıtılır. Öğretmen “sen neden mutlusun, üzgünsün, şaşkınsın ve kızgınsın” gibi sorular sorarak çocukların duyguları dinlenir.

Öğretmen sohbetin ardından çocukların minderlerini yerlerine kaldırmalarını ister. daha sonra “Dans Edelim” adlı şarkılı oyunun sözlerini söyler çocuklarla birlikte sözler ve hareketleri tekrarlar.

### DANS EDELİM

Elleriyle şap şap, ayağıyla rap rap.

Otur desem otur, kalk desem kalkar.

Açıl desem açılır, saçıl desem saçılır.

Büzülünce büzülür, süzülünce süzülür.

Darılınca darılır, sarılınca sarılır.

Bir şöyle, bir böyle, dans edelim biz böyle. (Hareketler sözlere göre ayarlanır.)

Çocukların bu şarkılı oyunu çeşitli duygu ifadeleri ile söylemelerine de rehberlik edilir. Şaşkın söyleme, kızgın söyleme gibi. Oyun birkaç kez oynandıktan sonra oyunu çocukların yönetmesine fırsat verilir. Oyun çocukların isteğine göre devam eder

### MATERYALLER

•

#### SÖZCÜKLER

- Büzülme, süzülme

#### KAVRAMLAR

- **Duygu:** Mutlu, mutsuz, üzgün, kızgın, şaşkın,

#### DEĞERLENDİRME

Hem şarkı söylemek hem de hareketlerini yapmakta zorlandınız mı?

Oyun hoşunuza gitti mi?

Dans edelim oyununun sözlerini hangi duyguyla söylemek ten hoşlandın?

Bu oyunu başka nasıl oynaya biliriz?

Oyunda büzülme deyinince ne yapıyordunuz?

### UYARLAMA